

# THỜI KHÓA BIỂU CVN - NĂM HỌC 2024-2025: Tuần 5 (Từ ngày 16/9/2024 đến ngày 22/9/2024)

Lớp	THỨ HAI (16/9)		THỨ BA (17/9)		THỨ TƯ (18/9)		THỨ NĂM (19/9)		THỨ SÁU (20/9)		THỨ BẢY (21/9)		CHỦ NHẬT (22/9)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
<b>Đạo diễn K28 (06SV)</b>	<b>Chế tác đạo cụ Thi Nộp bài tiểu luận tại Khoa Sân khấu (9g-12g)</b>	Trích đoạn kịch dài (8/42) T.Tiến P-2.2		Âm nhạc sân khấu (2/12) T.Thành P-1.2 <i>(Sử dụng MC)</i>		Trích đoạn kịch dài (9/42) T.Tiến P-2.1 B								
<b>Diễn viên 28A (21SV)</b>	<b>Chế tác đạo cụ Thi Nộp bài tiểu luận tại Khoa Sân khấu (9g-12g)</b>			Thanh nhạc (3/12) C.Thuỳ P-1.3 (14g-18g)		Trích đoạn kịch dài (5/24) T.Quang P-2.3			Điện ảnh đại cương (7/9) C.Phượng P-1.4 <i>(Sử dụng MC)</i>	Điện ảnh đại cương (8/9) C.Phượng P-2.5 <i>(Sử dụng MC)</i>				
<b>Diễn viên 28B (22SV)</b>	<b>Chế tác đạo cụ Thi Nộp bài tiểu luận tại Khoa Sân khấu (9g-12g)</b>	Trích đoạn kịch dài (5/42) C.An P-2.3			Trích đoạn kịch dài (6/42) C.An P-2.3	Trích đoạn kịch dài (7/42) C.An P-2.2		Thanh nhạc (3/12) C.Sim P-1.2	Điện ảnh đại cương (7/9) C.Phượng P-1.4 <i>(Sử dụng MC)</i>	Điện ảnh đại cương (8/9) C.Phượng P-2.5 <i>(Sử dụng MC)</i>				
<b>Đạo diễn K29 (12SV)</b>		Giáo dục chính trị (3/15) C.Trúc HTB <i>(Sử dụng MC)</i>	Biển đoạn (5/42) T.Lynh P-2.2	Âm nhạc sân khấu (2/12) T.Thành P-1.2 <i>(Sử dụng MC)</i>	Tin học (2/15) T.Luân P-0.7	Kịch câm (5/9) T.Cừ P-2.5		Biển đoạn (6/42) T.Lynh P-2.2 Phân tích tác phẩm sân khấu (1/15) C.Yên HTB (17g30-21g)	Hoá trang sân khấu (3/12) C.Loan P-Đa năng		Biển đoạn (7/42) T.Lynh P-2.2	Biển đoạn (8/42) T.Lynh P-2.2	Biển đoạn (9/42) T.Lynh P-2.3	Biển đoạn (10/42) T.Lynh P-2.3
<b>Diễn viên 29A (27SV)</b>	Kịch ngắn (11/42) T.Hồng P-2.2	Giáo dục chính trị (2/15) C.Trúc HTB <i>(Sử dụng MC)</i>	Múa (5/12) C.Quỳnh P-Đa năng	Kịch câm (6/9) T.Cừ P-2.4				Hoá trang sân khấu (3/12) C.Loan P-Đa năng Phân tích tác phẩm sân khấu (1/15) C.Yên HTB (17g30-21g)	Kịch ngắn (12/42) T.Hồng P-2.3	Kịch ngắn (13/42) T.Hồng P-2.3				
<b>Diễn viên 29B (26SV)</b>	Diễn viên 29B (26SV) (5/12) C.Quỳnh P-Đa năng	Hoá trang sân khấu (4/12) C.Loan P-Đa năng	Kịch ngắn (8/42) C.Đức P-2.3	Kịch ngắn (9/42) C.Đức P-2.3	Kịch câm (7/9) T.Cừ P-0.4			Giáo dục chính trị (4/15) C.Trúc HTB <i>(SD máy chiếu)</i> Phân tích tác phẩm sân khấu (1/15) C.Yên HTB (17g30-21g)	Kịch ngắn (10/42) C.Đức HTA		Kịch ngắn (10/42) C.Đức P-2.3	Kịch ngắn (11/42) C.Đức P-2.3		

Lớp	THỨ HAI (16/9)		THỨ BA (17/9)		THỨ TƯ (18/9)		THỨ NĂM (19/9)		THỨ SÁU (20/9)		THỨ BẢY (21/9)		CHỦ NHẬT (22/9)		
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	
Diễn viên K29C (28SV)		Kịch ngắn (8/42) C.Phượng <b>P-0.4</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Kịch câm (7/9)		Múa (5/12) C.Quỳnh <b>P-Đa năng</b>	Kịch ngắn (9/42) C.Phượng <b>P-0.4</b> <i>(Sử dụng MC)</i>		Giáo dục chính trị (4/15) C.Trúc <b>HTB</b> <i>(SD máy chiếu)</i> Phân tích tác phẩm sân khấu (1/15) C.Yến <b>HTB</b> (17g30-21g)		Hoá trang sân khấu (3/12) C.Loan <b>P-Đa năng</b>					
Đạo diễn K30 (13SV)	Hình thể cơ bản (2/9) C.H.Năm <b>P-2.4</b>	Bài tập ứng dụng các đơn nguyên (1/30) C.Nga-T.Son <b>P-2.5</b>	Pháp luật (2/6) C.Thảo <b>HTB</b>	Tiếng anh (3/24) C.Huyền <b>P-1.4</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Tin học (2/15) T.Luân <b>P-0.6</b>	Kỹ thuật phát âm và luyện âm (2/12) C.Vân <b>P-1.1</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Tiếng anh (4/24) C.Huyền <b>P-1.4</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Bài tập ứng dụng các đơn nguyên (2/30) C.Nga-T.Son <b>P-2.3</b>	Hình thể cơ bản (3/9) C.H.Năm <b>P-2.4</b>	Kỹ thuật phát âm và luyện âm (3/12) C.Vân <b>P-2.2</b>					
Diễn viên K30A (35SV)	Bài tập ứng dụng các đơn nguyên (3/36) T.Ninh, C.Vân <b>P-2.3</b>	Kỹ thuật phát âm và luyện âm (2/12) C.Vân <b>P-1.4</b>	Pháp luật (2/6) C.Thảo <b>HTB</b>	Tiếng anh (3/24) C.Huyền <b>P-1.4</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Bài tập ứng dụng các đơn nguyên (4/36) T.Ninh, C.Vân <b>P-2.2</b>	Hình thể cơ bản (2/12) C.H.Năm <b>P-2.4</b>	Tiếng anh (4/24) C.Huyền <b>P-1.4</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Kỹ thuật phát âm và luyện âm (3/12) C.Vân <b>P-2.4</b>	Bài tập ứng dụng các đơn nguyên (5/36) T.Ninh, C.Vân <b>P-2.2</b>	Hình thể cơ bản (3/12) C.H.Năm <b>P-2.4</b>					
Diễn viên K30B (34SV)		Hình thể cơ bản (3/12) C.H.Năm <b>P-2.4</b>	Pháp luật (2/6) C.Thảo <b>HTB</b>	Bài tập ứng dụng các đơn nguyên (4/36) T.Liêm, T.Tường <b>P-2.2</b>	Hình thể cơ bản (4/12) C.H.Năm <b>P-2.4</b>	Tiếng anh (2/24) C.Mai <b>P-1.3</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Bài tập ứng dụng các đơn nguyên (5/36) T.Liêm, T.Tường <b>P-2.3</b>			Tiếng anh (3/24) C.Mai <b>P-1.4</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Kỹ thuật phát âm và luyện âm (2/12) T.Hồng <b>P-2.4</b>	Bài tập ứng dụng các đơn nguyên (6/36) T.Liêm, T.Tường <b>P-2.4</b>			
Thiết kế thời trang K28 (09SV)	Thiết kế Trang phục ấn tượng - áo cưới (11/15) C.Kim <b>CS2 - 946 THĐ</b>	Thiết kế Trang phục ấn tượng - áo cưới (12/15) C.Kim <b>CS2 - 946 THĐ</b>					Thiết kế Trang phục ấn tượng - áo cưới (13/15) C.Kim <b>CS2 - 946 THĐ</b>	Thiết kế Trang phục ấn tượng - áo cưới (14/15) C.Kim <b>CS2 - 946 THĐ</b>			Phác thảo trang phục theo đề tài (1/12) T.Giang <b>P-0.4</b>	Phác thảo trang phục theo đề tài (2/12) T.Giang <b>P-0.4</b>			
Thiết kế thời trang K29 (09SV)	Lịch sử trang phục Thế giới (5/9) T.Can <b>P-0.3</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Lịch sử trang phục Thế giới (6/9) T.Can <b>P-0.3</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Nhiếp ảnh (1/15) T.Trường <b>P-1.3</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Nhiếp ảnh (2/15) T.Trường <b>Đi thực tế</b>	Thiết kế Erugo 1 (3/9) C.Mai <b>CS2- 946 THĐ</b>	Thiết kế Erugo 1 (4/9) C.Mai <b>CS2- 946 THĐ</b>	Giáo dục chính trị (4/15) C.Trúc <b>HTB</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Lịch sử trang phục Thế giới (7/9) T.Can <b>P-0.3</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	May trang phục nữ - Váy quần tây (5/12) C.Lam <b>CS2 - 946 THĐ</b>	Màu sắc và trang trí nâng cao (6/24) C.Dung <b>P-1.1</b> <i>(Sử dụng MC)</i>					
Thiết kế thời trang K30 (12SV)	Anh văn (3/24) C.Kim <b>P-0.4</b> <i>(Sử dụng MC)</i>			Màu sắc và trang trí cơ bản (3/24) C.Thùy <b>CS2 - 946 THĐ</b>		Tin học (1/15) T.Luân <b>P-0.6</b>	Luật xa gần (1/6) T.Thiên <b>P-0.3</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Giải phẫu (2/6) C.Nga <b>P-0.4</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Anh văn (4/24) C.Kim <b>P-1.3</b> <i>(Sử dụng MC)</i>	Màu sắc và trang trí cơ bản (4/24) C.Thùy <b>P-0.3</b>					

Lớp	THỨ HAI (16/9)		THỨ BA (17/9)		THỨ TƯ (18/9)		THỨ NĂM (19/9)		THỨ SÁU (20/9)		THỨ BẢY (21/9)		CHỦ NHẬT (22/9)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
<b>Thiết kế công nghiệp K28 (10SV)</b>	Thiết kế Brochure- Tạp chí (6/30) C.Nhân <b>P-0.6</b>	Bao bì hàng hóa- Túi xách giấy (6/27) C.Nhân <b>P-0.6</b>	Nhiếp ảnh (13/15) T.Toan <b>Đi thực tế</b>	Pano quảng cáo (1/12) C.Yên <b>P-0.6</b>		Bao bì hàng hóa- Túi xách giấy (7/27) C.Nhân <b>P-0.7</b>			Thiết kế Brochure- Tạp chí (7/30) C.Nhân <b>P-0.7</b>	Bao bì hàng hóa- Túi xách giấy (8/27) C.Nhân <b>P-0.7</b>				
<b>Thiết kế công nghiệp K29 (10SV)</b>		Chép thật sản phẩm (5/12) T.Công <b>P-0.2</b>	Khoa học màu sắc (5/30) C.Dung <b>P-0.4</b>	Khoa học màu sắc (6/30) C.Dung <b>P-0.4</b>	Hình họa bán thân,toàn thân người (14/30) T.Duy <b>P-0.3</b>	Hình họa bán thân,toàn thân người (15/30) T.Duy <b>P-0.3</b>	Giáo dục chính trị (4/15) C.Trúc <b>HTB</b> <b>(Sử dụng MC)</b>			Thiết kế logo và bộ nhận diện thương hiệu (1/24) C.Yên <b>P-0.6</b>	Thiết kế logo và bộ nhận diện thương hiệu (1/24) C.Yên <b>P-0.6</b>			
<b>Thiết kế công nghiệp K30 (16SV)</b>			Anh văn (3/24) C.Huyền <b>P-1.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>		Anh văn (4/24) C.Huyền <b>P-1.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Tin học (1/15) T.Luân <b>P-0.6</b>	Giải phẫu tạo hình (2/12) C.Nga <b>P-0.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Luật xa gần (1/12) T.Thiên <b>P-1.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Hình họa khối cơ bản- Chân dung người (3/30) T.Duy <b>P-0.3</b>	Hình họa khối cơ bản- Chân dung người (4/30) T.Duy <b>P-0.3</b>				
<b>Nhiếp ảnh K28 (05SV)</b>	Ảnh Quảng Cáo (9/15) T.Toan <b>Đi thực hành</b>	Ảnh Quảng Cáo (10/15) T.Toan <b>P-2.6</b>			Ảnh Quảng Cáo (11/15) T.Toan <b>P-2.6</b>	Ảnh Quảng Cáo (12/15) T.Toan <b>Đi thực hành</b>	Ảnh Quảng Cáo (13/15) T.Toan <b>P-2.6</b>		Ảnh Quảng Cáo (14/15) T.Toan <b>P-2.6</b>	<b>Ảnh Quảng Cáo</b> <b>(15/15)</b> <b>Thi</b> <b>T.Toan</b> <b>P-2.6</b>				
<b>Nhiếp ảnh K29 (15SV)</b>	Bố Cục Ảnh (1/33) T.Lễ <b>P-2.6</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Bố Cục Ảnh (2/33) T.Lễ <b>Đi thực hành</b>	Bố Cục Ảnh (2/33) T.Lễ <b>P-2.6</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Bố Cục Ảnh (3/33) T.Lễ <b>Đi thực hành</b>			Giáo dục chính trị (4/15) C.Trúc <b>HTB</b> <b>(Sử dụng MC)</b>		Bố Cục Ảnh (4/33) T.Lễ <b>P-0.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Bố Cục Ảnh (5/33) T.Lễ <b>Đi thực hành</b>				
<b>Nhiếp ảnh K30 (21SV)</b>	Anh văn (3/24) C.Kim <b>P-0.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>		Tin học (1/15) T.Luân <b>P-0.6</b>		Máy ảnh truyền thống ( 6/9) T.Lễ <b>P- 0.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Máy ảnh truyền thống ( 7/9) T.Lễ <b>Đi thực hành</b>	Máy ảnh truyền thống ( 8/9) T.Lễ <b>Đi thực hành</b>	<b>Máy ảnh truyền thống</b> <b>( 9/9)</b> <b>Thi</b> <b>T.Lễ</b> <b>Đi thực hành</b>	Anh văn (4/24) C.Kim <b>P-1.3</b> <b>(Sử dụng MC)</b>					
<b>Hội họa K28 (05SV)</b>					Hình họa màu (9/54) C.Nga <b>P-0.2</b>	Hình họa màu (10/54) C.Nga <b>P-0.2</b>	Kí họa có chủ đề (3/27) C.Nhung <b>Đi thực tế</b>	Kí họa có chủ đề (4/27) C.Nhung <b>Đi thực tế</b>	Hình họa màu (11/54) C.Nga <b>P-0.2</b>	Hình họa màu (12/54) C.Nga <b>P-0.2</b>	Kí họa có chủ đề (5/27) C.Nhung <b>P-0.2</b>	Kí họa có chủ đề (6/27) C.Nhung <b>Đi thực tế</b>		

Lớp	THỨ HAI (16/9)		THỨ BA (17/9)		THỨ TƯ (18/9)		THỨ NĂM (19/9)		THỨ SÁU (20/9)		THỨ BẢY (21/9)		CHỦ NHẬT (22/9)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
Hội họa K29 (07SV)	Hình họa nâng cao (1) (11/21) T.Công P-0.2		Hình họa nâng cao (1) (12/21) T.Công P-0.2				Giáo dục chính trị C.Trúc (4/15) HTB (Sử dụng MC)				Kí họa phức tạp (11/21) C.Nga Đi thực tế	Kí họa phức tạp (12/21) C.Nga Đi thực tế		
Hội họa K30 (22SV)	Anh văn (3/24) C.Kim P-0.4 (Sử dụng MC)	Tin học (2/15) T.Luân P-0.7	Màu sắc (3/21) C.Tuyển P-0.3	Hình họa cơ bản (1) (2/21) T.Công P-0.2+0.3			Giải phẫu tạo hình (2/12) C.Nga P-0.4 (Sử dụng MC)	Luật xa gần (1/12) T.Thiên P-1.4 (Sử dụng MC)	Anh văn (4/24) C.Kim P-1.3 (Sử dụng MC)	Màu sắc (4/21) C.Tuyển P-0.4				
HD Du lịch K28 (08SV)	Tuyển điểm du lịch VN 3 (10/12) T. Liêm P - 1.1		Anh văn chuyên ngành 3 (26/30) C. Kim P - 1.1				Anh văn chuyên ngành 3 (27/30) C. Kim P - 1.1		Tuyển điểm du lịch VN 3 (11/12) T. Liêm P - 1.1					
HD Du lịch K29 (04SV)		Nghiệp vụ khách sạn- nhà hàng (4/6) T. Huy P - 1.1	Anh văn chuyên ngành 2 (4/15) C. Oanh P - 1.2				Giáo dục chính trị (4/15) C. Trúc HTB	Anh văn chuyên ngành 2 (5/15) C.Oanh P - 1.1	Quản trị lữ hành (5/9) C. Dịu P - 1.2					
Quản lý văn hóa K28 (15SV)	Thực tập nghề nghiệp													
Quản lý văn hóa K29 (13SV)	Gây quỹ & tìm tài trợ (8/9) C.Giang P - 1.2 (Sử dụng MC)			Marketing VHNT (6/12) C.Huong P - 1.1 (Sử dụng MC)		Kỹ thuật biểu diễn (3/12) T.Son P - 1.2 (Sử dụng MC)	Giáo dục chính trị (4/15) C.Trúc HTB (Sử dụng MC)	Gây quỹ & tìm tài trợ (9/9) C.Giang P- 1.3 (Sử dụng MC)	Kỹ thuật biểu diễn (4/12) T.Son P- 2.5 (Sử dụng MC)	Biên kịch (4/12) C.Chi P- 1.2 (Sử dụng MC)				
Quản lý văn hóa K30 (38SV)	Cơ sở văn hóa Việt Nam (3/12) C.Trang P - 1.3 (Sử dụng MC)		Tiếng Anh (3/24) C.Huyền P-1.4 (Sử dụng MC)		Tiếng Anh (4/24) C.Huyền P-1.4 (Sử dụng MC)		Cơ sở văn hóa Việt Nam (4/12) C.Trang P - 1.3 (Sử dụng MC)	Tin học (Nhóm 1) (2/15) T.Luân P-0.7	Tin học (Nhóm 2) (2/15) T.Luân P-0.6	Truyền thông đại chúng (1/6) T.Duy P - 1.3 (Sử dụng MC)				



Lớp	THỨ HAI (16/9)		THỨ BA (17/9)		THỨ TƯ (18/9)		THỨ NĂM (19/9)		THỨ SÁU (20/9)		THỨ BẢY (21/9)		CHỦ NHẬT (22/9)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
<b>Thanh nhạc</b> <b>29A (57SV)</b> <b>29B (66SV)</b> <b>29C (52SV)</b>	Thanh nhạc 3 N1, N2 C. KhaLy, C.XyTa P-2.12, 2.11	Thanh nhạc 3 N10 N11 N13 C.Trúc, C.Thoa, C.M.Tú P-2.10, 0.5A, 2.11	Thanh nhạc 3 N4 N15 N16 N17 N18 N19 C. XyTa, T.L.Vinh, T.Q.Vinh, T.Khoa, T.Kiên, C.An P-2.11, 1.17, 1.9, 2.14, 2.8, 2.9	Thanh nhạc 3 N9 N12 N14 T.Q.Vinh, T.Lộc, T.Tú P-2.16, 2.9, 0.5A	Thanh nhạc 3 N2 N5 N6 N8 C.XyTa, C.Hiền, T.Lê Vinh, C.Hà P-2.11, 1.17, 2.14, 1.9	Thanh nhạc 3 N3 N7 N10 N11 N13 T.Hân, C.Phương, C.Trúc, C.Thoa, C.Mai Tú P-2.9, 2.8, 2.10, 0.5A, 2.11	Thanh nhạc 3 N15 N16 N17 N19 T.L.Vinh, T.Q.Vinh, T.Khoa, C.An P-2.12, 2.10, 2.11 2.9	Thanh nhạc 3 N8 N9 N12 N14 C.Hà, T. Q.Vinh, T.Lộc, T.Tú P-2.15, 2.10, 2.9, 0.5A	Thanh nhạc 3 N4 N5 N6 N7 C. XyTa, C.Hiền, T.L.Vinh, C.Phương P-2.11, 2.9, 2.13 2.10	Thanh nhạc 3 N1 N3 C. Kha Ly, T.Hân P-1.9, 2.10	Thanh nhạc 3 N18 T.Kiên P-2.9			
	<b>Ký xướng âm 3</b> N5 (4/12) C. Nga P-2.5	<b>Ký xướng âm 3</b> N2 (4/12) T.Thuận P-1.17					<b>Ký xướng âm 3</b> N4 (5/12) T.Hùng P-1.2 <i>(Sử dụng MC)</i>	<b>Ký xướng âm 3</b> N1 (5/12) T.Duy P-1.17	<b>Ký xướng âm 3</b> N6 (5/12) T.Thành P-1.9		<b>Hòa âm</b> N1 (4/24) T. Minh P-0.8	<b>Hòa âm</b> N2 (4/24) T. Minh P-0.8		
	<b>Ký xướng âm 3</b> N3 (2/12) T. Thắng P-1.17					<b>Vũ đạo</b> <b>Nhóm C (2/18)</b> C. Quỳnh HTB			<b>Lịch sử âm nhạc</b> N1 (5/18) C. Nhã HTB <i>(Sử dụng MC)</i>	<b>Lịch sử âm nhạc</b> N2 (5/18) C. Nhã HTB <i>(Sử dụng MC)</i>	<b>Vũ đạo</b> <b>Nhóm B (2/18)</b> T. Nam P-1.9 <i>(Sử dụng MC)</i>	<b>Vũ đạo</b> <b>Nhóm A (2/18)</b> T. Nam P-1.9 <i>(Sử dụng MC)</i>		
	<b>Tin học CN</b> N6 (4/12) T.Luân P-0.7		<b>Tin học CN</b> N1 (4/12) T.Luân P-0.7		<b>Tin học CN</b> N5 (5/12) T.Luân P-0.7		<b>Tin học CN</b> N3 (5/12) T.Luân P-0.7							
	<b>Piano 2</b> N4 (2/12) C. Thư P-2.1A, 2.7		<b>Piano 2</b> N3 (4/12) C. Trinh P-2.1A, 2.7		<b>Piano 2</b> N6 (5/12) C. Bích P-2.1A, 2.7		<b>Piano 2</b> N1 (2/12) C. Thư P-2.1A, 2.7	<b>Piano 2</b> N2 (5/12) C. Trinh P-2.1A, 2.7	<b>Piano 2</b> N5 (4/12) C. Bích P-2.1A, 2.7					

Lớp	THỨ HAI (16/9)		THỨ BA (17/9)		THỨ TƯ (18/9)		THỨ NĂM (19/9)		THỨ SÁU (20/9)		THỨ BẢY (21/9)		CHỦ NHẬT (22/9)			
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều		
Thanh nhạc 30A (53SV) 30B (55SV) 30C (55SV)	Thanh nhạc 1 N6 N8 N9 N10 T.Hòa, C.Thoa, C.Trúc, T.Đoàn P-1.9, 0.5A, 2.16, 2.10	Thanh nhạc 1 N4 T.Ngân P-1.9	Thanh nhạc 1 N5 N11 N13 T.Thiên, T.Nam, T.Tú P-2.13, 2.11, 0.5A	Thanh nhạc 1 N1 N2 N3 N12 C.Hân, C. Hoa, T.Hiền, C.Vy P-2.11, 2.12, 2.14, 2.13	Thanh nhạc 1 N8 N9 N7 N14 C.Thoa, C.Trúc, C.Phương, C.Thùy P-0.5A, 2.16, 2.10, 2.5	Thanh nhạc 1 N15 T. Vũ P-2.13	Thanh nhạc 1 N5 N6 N10 T.Thiên, T.Hòa, T.Đoàn P-2.13, 0.5A, 2.5	Thanh nhạc 1 N11 N12 T.Nam, C.Vy P-2.8, 2.13	Thanh nhạc 1 N13 N14 N15 T.Tú, C.Thùy, T.Vũ P-0.5A, 2.12, 1.17	Thanh nhạc 1 N1 N2 N3 N4 N7 C.Hân, T.Hiền, C.Hoa, T.Ngân, C.Phương P-2.11, 2.12, 2.15, 2.8, 2.14	Pháp Luật N1 (2/6) T. Điền HTB	Pháp Luật N2 (2/6) T. Điền HTB				
	Lý thuyết âm nhạc Nhóm A (2/18) C. Nhã HTB (Sử dụng MC)	Kỹ xướng âm 1 N1 (2/12) C.Tú P-1.3	Lý thuyết âm nhạc Nhóm B (2/18) T. Hùng P-2.5 (Sử dụng MC)			Kỹ xướng âm 1 N3 (2/12) T. Duy P-1.9	Kỹ xướng âm 1 N5 (2/12) T. Thắng P-1.9	Kỹ xướng âm 1 N2 (2/12) C. Hạnh P-2.5			Kỹ xướng âm 1 N4 (2/12) T. Thành P-2.5					
	Lý thuyết âm nhạc Nhóm C (1/18) C. Kim HTA (Sử dụng MC)						Tin học N1 (1/12) T. Dũng P-0.6									
		Giáo dục Thể chất Nhóm B (1/15) T. Bảo Sân trường, HTB (17g30-20g30)		Giáo dục Thể chất Nhóm A (1/15) T. Bảo Sân trường, HTB (17g30-20g30)		Giáo dục Thể chất Nhóm B (2/15) T. Bảo Sân trường, HTB (17g30-20g30)		Giáo dục Thể chất Nhóm C (2/15) T. Bảo Sân trường, HTB (17g30-20g30)		Giáo dục Thể chất Nhóm A (2/15) T. Bảo Sân trường, HTB (17g30-20g30)		Giáo dục Thể chất Nhóm C (2/15) T. Bảo Sân trường, HTB (17g30-20g30)		Giáo dục Thể chất Nhóm C (2/15) T. Bảo Sân trường, HTB (17g30-20g30)		

**Lưu ý:**  
**-Thứ Hai hàng tuần sinh viên có mặt lúc 7g55 Chào cờ.**  
**-Sinh viên bắt buộc phải đeo Thẻ SV khi đến trường; mặc đồng phục Thứ Hai, Thứ Tư hàng tuần.**