

# THỜI KHÓA BIỂU CVN - NĂM HỌC 2024-2025: Tuần 4 (Từ ngày 09/9/2024 đến ngày 15/9/2024)

Lớp	THỨ HAI (9/9)		THỨ BA (10/9)		THỨ TƯ (11/9)		THỨ NĂM (12/9)		THỨ SÁU (13/9)		THỨ BẢY (14/9)		CHỦ NHẬT (15/9)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
<b>Đạo diễn K28 (06SV)</b>		Trích đoạn kịch dài (6/42) T.Tiến <b>P-2.2</b>		Âm nhạc sân khấu (2/12) T.Thành <b>P-0.4</b> <span style="color: red;">(Sử dụng MC)</span>		Trích đoạn kịch dài (7/42) T.Tiến <b>P-2.1 B</b>								
<b>Diễn viên 28A (21SV)</b>		Trích đoạn kịch dài (3/42) T.Quang <b>P-2.3</b>		Thanh nhạc (2/12) C.Thuỳ <b>P-1.3</b> (14g-18g)		Trích đoạn kịch dài (4/42) T.Quang <b>P-2.2</b>								
<b>Diễn viên 28B (22SV)</b>					Trích đoạn kịch dài (3/42) C.An <b>P-2.3</b>	Trích đoạn kịch dài (4/42) C.An <b>P-2.3</b>		Thanh nhạc (2/12) C.Sim <b>P-1.2</b>						
<b>Đạo diễn K29 (12SV)</b>		Giáo dục chính trị (2/15) C.Trúc <b>P-1.4</b> <span style="color: red;">(Sử dụng MC)</span>	Biển đoạn (4/42) T.Lynh <b>P-2.2</b>	Âm nhạc sân khấu (2/12) T.Thành <b>P-0.4</b> <span style="color: red;">(Sử dụng MC)</span>	Tin học (1/15) T.Luân <b>P-0.7</b>	Kịch câm (4/9) T.Cừu <b>P-2.5</b>	Phân tích tác phẩm sân khấu (1/12) C.Yến <b>HTA</b>	Biển đoạn (5/42) T.Lynh <b>P-2.3</b>						
<b>Diễn viên 29A (27SV)</b>	Kịch ngắn (9/42) T.Hồng <b>P-2.2</b>	Giáo dục chính trị (2/15) C.Trúc <b>P-1.4</b> <span style="color: red;">(Sử dụng MC)</span>	Múa (4/12) C.Quỳnh <b>P-Đa năng</b>	Kịch câm (5/9) T.Cừu <b>P-2.2</b>			Phân tích tác phẩm sân khấu (1/12) C.Yến <b>HTA</b>	Hoá trang sân khấu (2/12) C.Loan <b>P-Đa năng</b>			Kịch ngắn (10/42) T.Hồng <b>P-2.4</b>			
<b>Diễn viên 29B (26SV)</b>	Múa (4/12) C.Quỳnh <b>P-Đa năng</b>	Hoá trang sân khấu (3/12) C.Loan <b>P-Đa năng</b>	Kịch ngắn (5/42) C.Đức <b>P-2.3</b>	Kịch ngắn (6/42) C.Đức <b>P-2.3</b>	Kịch câm (6/9) T.Cừu <b>P-0.4</b>		Phân tích tác phẩm sân khấu (1/12) C.Yến <b>HTA</b>	Giáo dục chính trị (3/15) C.Trúc <b>P-1.4</b> <span style="color: red;">(Sử dụng MC)</span>			Kịch ngắn (6/42) C.Đức <b>P-2.3</b>	Kịch ngắn (7/42) C.Đức <b>P-2.3</b>		
<b>Diễn viên K29C (28SV)</b>		Kịch ngắn (6/42) C.Phương <b>P-0.4</b> <span style="color: red;">(Sử dụng MC)</span>	Kịch câm (6/9) T.Cừu <b>P-2.4</b>		Múa (4/12) C.Quỳnh <b>P-Đa năng</b>	Kịch ngắn (7/42) C.Phương <b>P-0.4</b> <span style="color: red;">(Sử dụng MC)</span>	Phân tích tác phẩm sân khấu (1/12) C.Yến <b>HTA</b>	Giáo dục chính trị (3/15) C.Trúc <b>P-1.4</b> <span style="color: red;">(Sử dụng MC)</span>						

Lễ Giỗ Tổ  
Sân Khấu  
tại HTB  
(9g00)

Lớp	THỨ HAI (9/9)		THỨ BA (10/9)		THỨ TƯ (11/9)		THỨ NĂM (12/9)		THỨ SÁU (13/9)		THỨ BẢY (14/9)		CHỦ NHẬT (15/9)			
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều		
<b>Đạo diễn K30 (13SV)</b>	Hình thể cơ bản (1/9) C.H.Năm <b>P-2.4</b>		Pháp luật (1/6) C.Thảo <b>HTB</b>	Tiếng anh (1/24) C.Huyền <b>P-1.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Tin học (1/15) T.Luân <b>P-0.7</b>	Kỹ thuật phát âm và luyện âm (1/12) C.Vân <b>P-1.1</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Tiếng anh (2/24) C.Huyền <b>P-1.2</b> <b>(Sử dụng MC)</b>		<b>Lễ Giỗ Tổ Sân Khấu tại HTB (9g00)</b>							
<b>Diễn viên K30A (35SV)</b>	Bài tập ứng dụng các đơn nguyên (1/36) T.Ninh, C.Vân <b>P-2.3</b>	Kỹ thuật phát âm và luyện âm (1/12) C.Vân <b>P-2.5</b>	Pháp luật (1/6) C.Thảo <b>HTB</b>	Tiếng anh (1/24) C.Huyền <b>P-1.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Bài tập ứng dụng các đơn nguyên (2/36) T.Ninh, C.Vân <b>P-2.2</b>	Hình thể cơ bản (1/12) C.H.Năm <b>P-2.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Tiếng anh (2/24) C.Huyền <b>P-1.2</b> <b>(Sử dụng MC)</b>									
<b>Diễn viên K30B (34SV)</b>		Hình thể cơ bản (1/12) C.H.Năm <b>P-2.4</b>	Pháp luật (1/6) C.Thảo <b>HTB</b>	Bài tập ứng dụng các đơn nguyên (1/36) T.Liêm, T.Tường <b>P-2.4</b>	Hình thể cơ bản (2/12) C.H.Năm <b>P-2.4</b>	Tiếng anh (1/24) C.Mai <b>P-1.3</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Bài tập ứng dụng các đơn nguyên (2/36) T.Liêm, T.Tường <b>P-2.3</b>				Kỹ thuật phát âm và luyện âm (1/12) T.Hồng <b>P-2.2</b>	Bài tập ứng dụng các đơn nguyên (3/36) T.Liêm, T.Tường <b>P-2.2</b>				
<b>Thiết kế thời trang K28 (09SV)</b>	Thiết kế Trang phục ấn tượng - áo cưới (7/15) C.Kim <b>CS2 - 946 THĐ</b>	Thiết kế Trang phục ấn tượng - áo cưới (8/15) C.Kim <b>CS2 - 946 THĐ</b>					Thiết kế Trang phục ấn tượng - áo cưới (9/15) C.Kim <b>CS2 - 946 THĐ</b>	Thiết kế Trang phục ấn tượng - áo cưới (10/15) C.Kim <b>CS2 - 946 THĐ</b>	Ký họa trang phục theo đề tài (9/12) T.Giang <b>Đi thực tế</b>	Ký họa trang phục theo đề tài (10/12) T.Giang <b>Đi thực tế</b>	Ký họa trang phục theo đề tài (11/12) T.Giang <b>P-0.3</b>	<b>Ký họa trang phục theo đề tài (12/12) Thi T.Giang P-0.3</b>				
<b>Thiết kế thời trang K29 (09SV)</b>	Màu sắc và trang trí nâng cao (5/24) C.Dung <b>P-2.1 B</b>		Máy trang phục nữ - Váy quần tây (1/12) C.Lam <b>CS2 - 946 THĐ</b>	Máy trang phục nữ - Váy quần tây (2/12) C.Lam <b>CS2 - 946 THĐ</b>	Thiết kế Erugo 1 (3/9) C.Mai <b>CS2 - 946 THĐ</b>	Thiết kế Erugo 1 (4/9) C.Mai <b>CS2 - 946 THĐ</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Chính trị (3/15) C.Trúc <b>P-1.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Lịch sử mỹ thuật Thế giới (5/9) T.Can <b>P-0.3</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Máy trang phục nữ - Váy quần tây (3/12) C.Lam <b>CS2 - 946 THĐ</b>	Máy trang phục nữ - Váy quần tây (4/12) C.Lam <b>CS2 - 946 THĐ</b>						
<b>Thiết kế thời trang K30 (12SV)</b>	Anh văn (1/24) C.Kim <b>P-0.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Tin học (1/15) T.Luân <b>P-0.6</b>		Màu sắc và trang trí cơ bản (1/24) C.Thùy <b>CS2 - 946 THĐ</b>		Màu sắc và trang trí cơ bản (2/24) C.Thùy <b>CS2 - 946 THĐ</b> <b>(Sử dụng MC)</b>		Giải phẫu (1/6) C.Nga <b>P-0.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Anh văn (2/24) C.Kim <b>P-1.3</b> <b>(Sử dụng MC)</b>							
<b>Thiết kế công nghiệp K28 (10SV)</b>	Thiết kế Brochure- Tạp chí (4/30) C.Nhàn <b>P-0.7</b>	Bao bì hàng hóa- Túi xách giấy (3/27) C.Nhàn <b>P-0.7</b>	Nhiếp ảnh (11/15) T.Toan <b>P-2.1 B</b>	Nhiếp ảnh (12/15) T.Toan <b>P-2.1 B</b>		Bao bì hàng hóa- Túi xách giấy (4/27) C.Nhàn <b>P-0.7</b>			Thiết kế Brochure- Tạp chí (5/30) C.Nhàn <b>P-0.7</b>	Bao bì hàng hóa- Túi xách giấy (5/27) C.Nhàn <b>P-0.7</b>						

Lớp	THỨ HAI (9/9)		THỨ BA (10/9)		THỨ TƯ (11/9)		THỨ NĂM (12/9)		THỨ SÁU (13/9)		THỨ BẢY (14/9)		CHỦ NHẬT (15/9)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
<b>Thiết kế công nghiệp K29 (10SV)</b>		Chép thật sản phẩm (4/12) T.Công <b>Đi thực tế</b>	Khoa học màu sắc (3/30) C.Dung <b>P-0.4</b>	Khoa học màu sắc (4/30) C.Dung <b>P-0.3</b>	Hình họa bán thân, toàn thân người (11/30) T.Duy <b>P-0.2</b>	Hình họa bán thân, toàn thân người (12/30) T.Duy <b>P-0.2</b>	Chính trị C.Trúc (3/15) <b>P-1.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>		Hình họa bán thân, toàn thân người (13/30) T.Duy <b>P-0.2</b>	Hình họa bán thân, toàn thân người (14/30) T.Duy <b>P-0.2</b>				
<b>Thiết kế công nghiệp K30 (16SV)</b>	Hình họa khối cơ bản- Chân dung người (1/30) T.Duy <b>P-0.3</b>	Hình họa khối cơ bản- Chân dung người (2/30) T.Duy <b>P-0.3</b>	Anh văn (1/24) C.Huyền <b>P-1.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>		Anh văn (2/24) C.Huyền <b>P-1.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>		Giải phẫu tạo hình (1/12) C.Nga <b>P-0.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>							
<b>Nhiếp ảnh K28 (05SV)</b>	Ảnh Quảng Cáo (1/15) T.Toan <b>P-2.6</b>	Ảnh Quảng Cáo (2/15) T.Toan <b>Đi thực hành</b>			Ảnh Quảng Cáo (3/15) T.Toan <b>P-2.6</b>	Ảnh Quảng Cáo (4/15) T.Toan <b>Đi thực hành</b>	Ảnh Quảng Cáo (5/15) T.Toan <b>P-2.6</b>	Ảnh Quảng Cáo (6/15) T.Toan <b>Đi thực hành</b>	Ảnh Quảng Cáo (7/15) T.Toan <b>Đi thực hành</b>	Ảnh Quảng Cáo (8/15) T.Toan <b>Đi thực hành</b>				
<b>Nhiếp ảnh K29 (15SV)</b>	Quay Video (23/24) T.Hiếu <b>Đi thực hành</b>	<b>Quay Video (24/24)</b> <b>Thị T.Hiếu</b> <b>Đi thực hành</b>					Chính Trị (3/15) C.Trúc <b>P-1.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>							
<b>Nhiếp ảnh K30 (21SV)</b>	Anh văn (1/24) C.Kim <b>P-0.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>		Máy ảnh truyền thông ( 1/9) T.Lễ <b>P- 2.6</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Máy ảnh truyền thông ( 2/9) T.Lễ <b>Đi thực hành</b>			Máy ảnh truyền thông ( 3/9) T.Lễ <b>P-1.17</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Máy ảnh truyền thông ( 4/9) T.Lễ <b>Đi thực hành</b>	Anh văn (2/24) C.Kim <b>P-1.3</b> <b>(Sử dụng MC)</b>	Máy ảnh truyền thông ( 5/9) T.Lễ <b>Đi thực hành</b>				
<b>Hội họa K28 (05SV)</b>					Hình họa màu (9/54) C.Nga <b>P-0.3</b>	Hình họa màu (10/54) C.Nga <b>P-0.3</b>	Kí họa có chủ đề (3/27) C.Nhung <b>Đi thực tế</b>	Kí họa có chủ đề (4/27) C.Nhung <b>Đi thực tế</b>	Kí họa có chủ đề (5/27) C.Nhung <b>CS2 -946 THĐ</b>	Kí họa có chủ đề (6/27) C.Nhung <b>Đi thực tế</b>	Hình họa màu (11/54) C.Nga <b>P-0.2</b>	Hình họa màu (12/54) C.Nga <b>P-0.2</b>		
<b>Hội họa K29 (07SV)</b>	Hình họa nâng cao (1) (9/21) T.Công <b>P-0.2</b>		Hình họa nâng cao (1) (10/21) T.Công <b>P-0.2</b>				Chính trị C.Trúc (3/15) <b>P-1.4</b> <b>(Sử dụng MC)</b>		Kí họa phức tạp (9/21) C.Nga <b>P-0.3</b>	Kí họa phức tạp (10/21) C.Nga <b>P-0.3</b>				

Lớp	THỨ HAI (9/9)		THỨ BA (10/9)		THỨ TƯ (11/9)		THỨ NĂM (12/9)		THỨ SÁU (13/9)		THỨ BẢY (14/9)		CHỦ NHẬT (15/9)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
Hội họa K30 (23SV)	Anh văn (1/24) C.Kim P-0.4 <i>(Sử dụng MC)</i>	Tin học (1/15) T.Luân P-0.6	Màu sắc (1/21) C.Tuyển P-0.3	Hình họa cơ bản (1) (1/21) T.Công P-0.2			Giải phẫu tạo hình (1/12) C.Nga P-0.4 <i>(Sử dụng MC)</i>		Anh văn (2/24) C.Kim P-1.3 <i>(Sử dụng MC)</i>	Màu sắc (2/21) C.Tuyển P-2.1 B				
HD Du lịch K28 (08SV)	Tuyển điểm du lịch VN 3 (8/12) T. Liêm P - 1.1		Anh văn CN 3 (24/30) C. Kim P - 1.1		Tuyển điểm du lịch VN 3 (9/12) T. Liêm P - 1.1		Anh văn CN 3 (25/30) C. Kim P - 1.1		Tuyển điểm du lịch VN 3 (10/12) T. Liêm P - 1.1					
HD Du lịch K29 (04SV)		Nghiệp vụ KS - NH (3/6) T. Huy P - 1.1	Anh văn CN 2 (3/15) C. Oanh P - 1.2				Giáo dục chính trị (3/15) C. Trúc P - 1.4		Quản trị lữ hành (4/9) C. Dịu P - 1.2					
Quản lý văn hóa K28 (15SV)	Thực tập nghề nghiệp													
Quản lý văn hóa K29 (13SV)	Gây quỹ & tìm tài trợ (6/9) C.Giang P - 1.2 <i>(Sử dụng MC)</i>	Marketing VHNT (4/12) C.Hương <b>Đi thực tế</b>			Marketing VHNT (5/12) C.Hương P - 1.2 <i>(Sử dụng MC)</i>	Kỹ thuật biểu diễn (2/12) T.Son P - 1.2 <i>(Sử dụng MC)</i>	Giáo dục chính trị (3/15) C.Trúc P - 1.4 <i>(Sử dụng MC)</i>	Gây quỹ & tìm tài trợ (7/9) C.Giang P- 1.3 <i>(Sử dụng MC)</i>		Biên kịch (3/12) C.Chi P- 1.2 <i>(Sử dụng MC)</i>				
Quản lý văn hóa K30 (38SV)	Cơ sở văn hóa Việt Nam (1/12) C.Trang P - 1.3 <i>(Sử dụng MC)</i>		Tiếng Anh (1/24) C.Huyền P - 1.4 <i>(Sử dụng MC)</i>		Tiếng Anh (1/24) C.Huyền P - 1.4 <i>(Sử dụng MC)</i>		Cơ sở văn hóa Việt Nam (2/12) C.Trang P - 1.3 <i>(Sử dụng MC)</i>		Tin học (1/15) T.Luân P-0.6					



Lớp	THỨ HAI (9/9)		THỨ BA (10/9)		THỨ TƯ (11/9)		THỨ NĂM (12/9)		THỨ SÁU (13/9)		THỨ BẢY (14/9)		CHỦ NHẬT (15/9)		
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	
<b>Thanh nhạc</b> <b>29A (57SV)</b> <b>29B (66SV)</b> <b>29C (52SV)</b>	<b>Thanh nhạc 3</b> N1, N2 C. KhaLy, C.XyTa P-2.12, 2.11	<b>Thanh nhạc 3</b> N10 N11 N13 C.Trúc, C.Thoa, C.M.Tú P-2.10, 0.5A, 2.11	<b>Thanh nhạc 3</b> N4 N15 N16 N17 N18 N19 C. XyTa, T.L.Vinh, T.Q.Vinh, T.Khoa, T.Kiên, C.An P-2.11, 1.17, 2.10, 2.14, 2.8, 2.9	<b>Thanh nhạc 3</b> N9 N12 N14 T.Q.Vinh, T.Lộc, T.Tú P-2.10, 2.9, 0.5A	<b>Thanh nhạc 3</b> N2 N5 N6 N8 C.XyTa, C.Hiền, T.Lê Vinh, C.Hà P-2.11, 1.17, 2.14, 1.9	<b>Thanh nhạc 3</b> N3 N7 N10 N11 N13 T.Hân, C.Phương, C.Trúc, C.Thoa, C.Mai Tú P-2.9, 2.8, 2.10, 0.5A, 2.11	<b>Thanh nhạc 3</b> N15 N16 N17 N19 T.L.Vinh, T.Q.Vinh, T.Khoa, C.An P-2.12, 2.10, 2.11 2.9	<b>Thanh nhạc 3</b> N8 N9 N12 N14 C.Hà, T. Q.Vinh, T.Lộc, T.Tú P-2.15, 2.10, 2.9, 0.5A	<b>Thanh nhạc 3</b> N4 N5 N6 N7 C. XyTa, C.Hiền, T.L.Vinh, C.Phương P-2.11, 2.9, 2.13 2.10	<b>Thanh nhạc 3</b> N1 N3 C. Kha Ly, T.Hân P-1.9, 2.10	<b>Thanh nhạc 3</b> N18 T.Kiên P-2.9				
	<b>KXA3</b> N5 (3/12) C. Nga P-1.4	<b>KXA3</b> N2 (3/12) T.Thuận P-1.17					<b>KXA3</b> N4 (4/12) T.Hùng P-0.3 <i>(Sử dụng MC)</i>	<b>KXA3</b> N1 (4/12) T.Duy P-1.17	<b>KXA3</b> N6 (4/12) T.Thành P-1.9		<b>Hòa âm</b> N1 (3/24) T. Minh P-1.9	<b>Hòa âm</b> N2 (3/24) T. Minh P-1.9			
	<b>KXA3</b> N3 (1/12) T. Thắng P-1.17					<b>Vũ đạo</b> <b>Nhóm C (1/18)</b> C. Quỳnh HTB			<b>LSAN</b> N1 (4/18) C. Nhã P-1.4 <i>(Sử dụng MC)</i>	<b>LSAN</b> N2 (4/18) C. Nhã P-1.4 <i>(Sử dụng MC)</i>	<b>Vũ đạo</b> <b>Nhóm B (1/18)</b> T. Nam P-1.4 <i>(Sử dụng MC)</i>	<b>Vũ đạo</b> <b>Nhóm A (1/18)</b> T. Nam P-1.4 <i>(Sử dụng MC)</i>			
	<b>Tin học CN</b> N6 (3/12) T.Luân P-0.6		<b>Tin học CN</b> N1 (3/12) T.Luân P-0.6		<b>Tin học CN</b> N5 (4/12) T.Luân P-0.6		<b>Tin học CN</b> N3 (4/12) T.Luân P-0.6								
	<b>Piano 2</b> N4 (1/12) C. Thư P-2.1A, 2.7		<b>Piano 2</b> N3 (3/12) C. Trinh P-2.1A, 2.7		<b>Piano 2</b> N6 (4/12) C. Bích P-2.1A, 2.7		<b>Piano 2</b> N1 (1/12) C. Thư P-2.1A, 2.7	<b>Piano 2</b> N2 (4/12) C. Trinh P-2.1A, 2.7	<b>Piano 2</b> N5 (4/12) C. Bích P-2.1A, 2.7						

Lớp	THỨ HAI (9/9)		THỨ BA (10/9)		THỨ TƯ (11/9)		THỨ NĂM (12/9)		THỨ SÁU (13/9)		THỨ BẢY (14/9)		CHỦ NHẬT (15/9)		
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	
<b>Thanh nhạc</b> <b>30A (53SV)</b> <b>30B (55SV)</b> <b>30C (55SV)</b>	Thanh nhạc 1 N6 N8 N9 N10 T.Hòa, C.Thoa, C.Trúc, T.Đoàn	Thanh nhạc 1 N3 N4 C.Hoa, T.Ngân	Thanh nhạc 1 N5 N11 N13 T.Thiên, T.Nam, T.Tú	Thanh nhạc 1 N1 N2 N12 C.Hân, T.Hiền, C.Vỹ	Thanh nhạc 1 N8 N9 N7 N14 C.Thoa, C.Trúc, C.Phương, C.Thùy	Thanh nhạc 1 N15 T. Vũ	Thanh nhạc 1 N5 N6 N10 T.Thiên, T.Hòa, T.Đoàn	Thanh nhạc 1 N11 N12 T.Nam, C.Vỹ	Thanh nhạc 1 N13 N14 N15 T.Tú, C.Thùy, T.Vũ	Thanh nhạc 1 N1 N2 N3 N4 N7 C.Hân, T.Hiền, C.Hoa, T.Ngân, C.Phương	Pháp Luật N1 (1/6) T. Điền	Pháp Luật N2 (1/6) T. Điền			
	P-1.9, 0.5A, 2.16, 2.10	P-2.13, 1.9	P-2.13, 1.9, 0.5A	P-2.11, 2.12, 2.13	P-0.5A, 2.16, 2.10, 2.5	P-2.13	P-2.13, 0.5A, 2.5	P-2.8, 2.13	P-0.5A, 2.12, 1.17	P-2.11, 2.12, 2.15, 2.8, 2.14	HTB	HTB			
	LTAN Nhóm A (1/18) C. Nhã HTB (Sử dụng MC)	KXA1 N1 (1/12) C.Tú P-1.3	LTAN Nhóm B (1/18) T. Hùng HTA (Sử dụng MC)			KXA1 N3 (1/12) T. Duy P-1.9	KXA1 N5 (1/12) T. Thắng P-1.9	KXA1 N2 (1/12) C. Hạnh P-2.5			KXA1 N4 (1/12) T. Thành P-1.3				
	LTAN 30C (1/18) C. Kim P-2.5		Tin học N1 (1/12) T. Luân P-0.7			Tin học N4 (1/12) T. Luân P-0.6		Tin học N3 (1/12) T. Luân P-0.6			Tin học N5 (1/12) T. Tiên P-0.6	Tin học N2 (1/12) T. Tiên P-0.6			

**Lưu ý:**  
**-Thứ Hai hàng tuần sinh viên có mặt lúc 7g55 Chào cờ.**  
**-Sinh viên bắt buộc phải đeo Thẻ SV khi đến trường; mặc đồng phục Thứ Hai, Thứ Tư hàng tuần.**