

THỜI KHÓA BIỂU CVN - NĂM HỌC 2024-2025: Tuần 27 (Từ ngày 03/3/2025 đến ngày 09/3/2025)

Lớp	THỨ HAI (03/3)		THỨ BA (04/3)		THỨ TƯ (05/3)		THỨ NĂM (06/3)		THỨ SÁU (07/3)		THỨ BẢY (08/3)		CHỦ NHẬT (09/3)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
Đạo diễn K28 (06SV)			Kịch dài (9/42) T.Tiến P-2.3									Kịch dài (10/42) T.Tiến P-2.3		
Diễn viên 28A (21SV)											Diễn xuất trước ống kính (10/21) C.Nga P-1.4 (Sử dụng MC)			
Diễn viên 28B (22SV)		Kịch dài (10/42) C.An P-2.2 (14g-18g)								Diễn xuất trước ống kính (10/21) C.Nga P-1.3 (Sử dụng MC)	Kịch dài (11/42) C.An P-2.3 (14g-18g)			
Đạo diễn K29 (12SV)				Kịch nước ngoài cổ điển (7/42) T.Lynh P-2.2	Kịch nước ngoài cổ điển (8/42) T.Lynh P-2.2			Kịch nước ngoài cổ điển (9/42) T.Lynh P-2.1B	Thiết kế ánh sáng (3/9) C.An P-0.3 (Sử dụng MC)		Lịch sử phục trang (2/9) C.Thùy P-1.1 (Sử dụng MC)			
Diễn viên 29A (27SV)	Kịch nước ngoài cổ điển (10/42) T.Hồng P-2.4	Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (6/12) C.Vân P-2.4	Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (7/12) C.Vân P-2.4	Hoà trang hiệu ứng đặc biệt (6/12) C.Loan P-Đa năng						Hoà trang hiệu ứng đặc biệt (7/12) C.Loan P-Đa năng	Kịch nước ngoài cổ điển (11/42) T.Hồng P-2.4		Kịch nước ngoài cổ điển (12/42) T.Hồng P-2.4	
Diễn viên 29B (26SV)	Kịch nước ngoài cổ điển (7/42) T.Thịnh P-2.2	Hoà trang hiệu ứng đặc biệt (6/12) C.Loan P-Đa năng		Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (7/12) C.Thương P-2.3 (17g30-20g30)	Kịch nước ngoài cổ điển (8/42) T.Thịnh P-2.3				Hoà trang hiệu ứng đặc biệt (7/12) C.Loan P-Đa năng		Kịch nước ngoài cổ điển (9/42) T.Thịnh P-2.2			
									Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (8/12) C.Thương P-2.3 (17g30-20g30)					
Diễn viên K29C (28SV)	Hoà trang hiệu ứng đặc biệt (7/12) C.Loan P-Đa năng				Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (3/12) T.Hồng P-2.4 Nhóm 1			Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (4/12) T.Hồng P-Đa năng Nhóm 2		Kịch nước ngoài cổ điển (10/42) C.Phượng P-1.4 (Sử dụng MC)	Hoà trang hiệu ứng đặc biệt (8/12) C.Loan P-Đa năng			

Thi lại
HK1
(2024-2025)

Lớp	THỨ HAI (03/3)		THỨ BA (04/3)		THỨ TƯ (05/3)		THỨ NĂM (06/3)		THỨ SÁU (07/3)		THỨ BẢY (08/3)		CHỦ NHẬT (09/3)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
Đạo diễn K30 (13SV)		Tiểu phẩm tổng hợp (8/36) T.Tường, T.Son P-2.3				13g Thi lại HK1 (2024-2025) Giáo dục thể chất (7/15) C.Linh Sân Trường (17g30-20g30)	Tiểu phẩm tổng hợp (9/36) T.Tường, T.Son P-2.2	Thiết kế ánh sáng (3/9)	Kỹ thuật nói diễn cảm (4/12)	Giáo dục thể chất (8/15) C.Linh Sân trường (17g30-20g30)				
		Tin học (12/36) T.Ninh, C.Vân P-2.3				13g Thi lại HK1 (2024-2025) Giáo dục thể chất (7/15) C.Linh Sân Trường (17g30-20g30)	Tiểu phẩm tổng hợp (13/36) T.Ninh, C.Vân P-2.3	Sân khấu học đại cương (4/6) C.Yến P-1.3 <i>(Sử dụng MC)</i>	Kỹ thuật nói diễn cảm (4/12) C.Vân P-2.4	Giáo dục thể chất (8/15) C.Linh Sân Trường (17g30-20g30)				
Diễn viên K30A (35SV)	Tin học (7/15) T.Luân P-0.6 (Nhóm 2)	Tin học (7/15) T.Luân P-0.6 (Nhóm 3)			Tin học (8/15) T.Luân P-0.6 (Nhóm 2)	13g Thi lại HK1 (2024-2025) Giáo dục thể chất (7/15) C.Linh Sân Trường (17g30-20g30)	Tiểu phẩm tổng hợp (7/36) T.Liêm, T.Tường P-2.4	Sân khấu học đại cương (4/6) C.Yến P-1.3 <i>(Sử dụng MC)</i>	Kỹ thuật nói diễn cảm (7/12)	Giáo dục thể chất (8/15) C.Linh Sân trường (17g30-20g30)	Kỹ thuật nói diễn cảm (8/12) T.Hồng	Tiểu phẩm tổng hợp (8/36) T.Liêm, T.Tường		
Thiết kế thời trang K28 (09SV)			Thi Tốt nghiệp Lịch sử mỹ thuật trang phục TG & VN P-1.1							Thi Tốt nghiệp Đề án thiết kế trang phục tại HTB	Thi Tốt nghiệp Đề án thiết kế trang phục tại HTB			
Thiết kế thời trang K29 (09SV)			Đồ án thiết kế trang phục trên máy tính (10/15) C.Kim P-0.6	Đồ án thiết kế trang phục trên máy tính (11/15) C.Kim P-0.6	Phác thảo trang phục đạo phổ- công sở (4/15) T.Hiểu CS2- 946 THĐ <i>(Sử dụng MC)</i>	Thi lại HK1 (2024-2025)	Đồ án thiết kế trang phục trên máy tính (12/15) C.Kim P-0.6				Phác thảo trang phục đạo phổ- công sở (5/15) T.Hiểu CS2- 946 THĐ <i>(Sử dụng MC)</i>			
Thiết kế thời trang K30 (12SV)	Hình họa nâng cao (9/30) C.Nhung P-0.2			Cơ sở tạo hình trang phục cơ bản (7/12) C.Lam CS2- 946 THĐ	Cơ sở tạo hình trang phục cơ bản (8/12) C.Lam CS2- 946 THĐ				Cơ sở tạo hình trang phục cơ bản (9/12) C.Lam CS2- 946 THĐ	Cơ sở tạo hình trang phục cơ bản (10/12) C.Lam CS2- 946 THĐ	Lịch sử trang phục thể giới (9/9) T.Can P-0.4 <i>(Sử dụng MC)</i>	Lịch sử trang phục Việt Nam (1/6) T.Can P-0.4 <i>(Sử dụng MC)</i>		

Lớp	THỨ HAI (03/3)		THỨ BA (04/3)		THỨ TƯ (05/3)		THỨ NĂM (06/3)		THỨ SÁU (07/3)		THỨ BẢY (08/3)		CHỦ NHẬT (09/3)		
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	
Thiết kế công nghiệp K28 (10SV)	Thiết kế đề án sản phẩm (10/12) C.Nhàn P-0.3 (Sử dụng MC)				Thiết kế đề án sản phẩm (11/12) C.Nhàn P-0.3 (Sử dụng MC)	Thiết kế đề án sản phẩm (12/12) Thi C.Nhàn P-0.3 (Sử dụng MC)									
Thiết kế công nghiệp K29 (10SV)			Thiết kế bao bì (14/30) C.Nhàn P-2.1B (Sử dụng MC)	Thiết kế bao bì (15/30) C.Nhàn P-2.1B (Sử dụng MC)		Thi lại HK1 (2024-2025)	Thiết kế bao bì (16/30) C.Nhàn P-2.6 (Sử dụng MC)		Thiết kế bao bì (17/30) C.Nhàn P-1.2 (Sử dụng MC)	Thiết kế bao bì (18/30) C.Nhàn P-1.2 (Sử dụng MC)					
Thiết kế công nghiệp K30 (16SV)		Đồ họa 1 (7/15) C.Nhàn P-0.7	Mỹ thuật ứng dụng (9/30) C.Nga P-0.2	Mỹ thuật ứng dụng (10/30) C.Nga P-0.2					Đồ họa 1 (8/15) C.Nhàn P-0.7	Mỹ thuật ứng dụng (11/30) C.Nga P-0.2	Mỹ thuật ứng dụng (12/30) C.Nga P-0.2				
Nhiếp ảnh K28 (05SV)			Thi Tốt nghiệp Lịch sử nhiếp ảnh TG & VN P-1.2					Thi Tốt nghiệp Thực hiện bộ ảnh theo chủ đề tại HTB	Thi Tốt nghiệp Thực hiện bộ ảnh theo chủ đề tại HTB						
Nhiếp ảnh K29 (15SV)	Ảnh Kiến Trúc (13/15) T.Thao Đi thực hành	Ảnh Kiến Trúc (14/15) T.Thao Đi thực hành			Ảnh Phong Cảnh (1/15) T.Thao P-2.6					Ảnh Phong Cảnh (2/15) T.Thao P-2.6	Ảnh Phong Cảnh (3/15) T.Thao Đi thực hành				
Nhiếp ảnh K30 (21SV)			Bố Cục Ảnh (9/33) T.Lễ Đi thực hành	Bố Cục Ảnh (10/33) T.Lễ Đi thực hành	Bố Cục Ảnh (11/33) T.Lễ Đi thực hành										
Hội họa K28 (05SV)	Bài tập tốt nghiệp (5/24) C.Nhung P-0.4	Bài tập tốt nghiệp (SV tự học) P-0.4	Bài tập tốt nghiệp (SV tự học) P-0.4	Bài tập tốt nghiệp (SV tự học) P-0.4	Bài tập tốt nghiệp (SV tự học) P-0.4		Bài tập tốt nghiệp (SV tự học) P-0.4	Bài tập tốt nghiệp (SV tự học) P-0.4	Bài tập tốt nghiệp (SV tự học) P-0.4	Bài tập tốt nghiệp (SV tự học) P-0.4	Bài tập tốt nghiệp (SV tự học) P-0.4				

Lớp	THỨ HAI (03/3)		THỨ BA (04/3)		THỨ TƯ (05/3)		THỨ NĂM (06/3)		THỨ SÁU (07/3)		THỨ BẢY (08/3)		CHỦ NHẬT (09/3)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
Hội họa K29 (07SV)	Nhiếp ảnh (6/15) T.Toan P-2.6	Nhiếp ảnh (7/15) T.Toan Đi thực hành	Hình họa nâng cao 2 (5/21) T.Công P-2.6	Hình họa nâng cao 2 (6/21) T.Công P-2.6										
Hội họa K30 (23SV)	Hình họa cơ bản 2 (7/21) T.Công P-0.2	Hình họa cơ bản 2 (8/21) T.Công P-0.2	Trang trí các hình học (5/21) C.Dung P-0.3	Trang trí các hình học (6/21) C.Dung P-0.3					Ký họa đơn giản (9/21) T.Duy P-0.3	Ký họa đơn giản (10/21) T.Duy P-0.3				
HD Du lịch K28 (08 SV)														
HD Du lịch K29 (04SV)	Tuyển điểm du lịch VN 3 (1/12) T.Liêm P-1.1				Lịch sử văn hóa các nước Đông Nam Á (3/9) T. Minh P - 1.1			Tâm lý khách du lịch (5/9) C. Nhân P - 1.1	Anh văn CN3 (2/30) C. Kim P - 1.1	Tuyển điểm du lịch VN 3 (2/12) T.Liêm P-1.1				
Quản lý văn hóa K28 (15SV)	Thực hành nghề nghiệp (3/4) T.Quang HTA	Thực hành nghề nghiệp (4/4) T.Quang HTA	Thi Tốt nghiệp Xây dựng kế hoạch tổ chức và quản lý các hoạt động văn hóa P-1,3	Thực hành nghề nghiệp (ôn tập) T.Quang HTA (SD Âm thanh, ánh sáng)	Thực hành nghề nghiệp (ôn tập) T.Quang HTA (SD Âm thanh, ánh sáng)	Thực hành nghề nghiệp (ôn tập) T.Quang HTA (SD Âm thanh, ánh sáng)	Thực hành nghề nghiệp (ôn tập) T.Quang HTA (SD Âm thanh, ánh sáng)	Thi Tốt nghiệp Biên tập và dàn dựng một chương trình nghệ thuật tổng hợp hoặc tuyên truyền lưu động tại HTA						
Quản lý văn hóa K29 (13SV)	Thanh nhạc (3/15) C. Bích P-1.3 (SD micro)		Biên tập và dàn dựng chương trình NTTH (2/12) T.Duẩn HTA (SD micro)	Quy trình quản lý các hoạt động VHNT (6/9) C.L.Phương P-1.2 (SD micro)	Văn hóa gia đình (6/9) C.Trang P-1.2 (SD micro)			Biên tập và dàn dựng chương trình NTTH (3/12) T.Duẩn P-1.2 (SD micro)			Thiết kế cô đọng trực quan (5/9) T.Tri P-0.6	Thiết kế cô đọng trực quan (6/9) T.Tri P-0.6		
Quản lý văn hóa K30 (38SV)	Kỹ thuật âm thanh, ánh sáng (7/9) T.Tuân P-1.2 (SD micro)	Khoa học quản lý và QLVH Thi lại (Vấn đáp) P-1.2	Biên tập và dàn dựng chương trình NTTH (2/12) T.Duẩn HTA (SD micro)					Kỹ thuật âm thanh, ánh sáng (8/9) T.Tuân P-1.2 (SD micro)	Biên tập và dàn dựng chương trình NTTH (3/12) T.Duẩn P-1.2 (SD micro)	Tín ngưỡng tôn giáo và văn hóa dân gian (5/12) C.Hồng P-2.5 (SD máy chiếu)		Thi lại HK1 (2024-2025) P-1.3		

Thi lại
HK1
(2024-2025)

Thi lại
HK1
(2024-2025)

Lớp	THỨ HAI (03/3)		THỨ BA (04/3)		THỨ TƯ (05/3)		THỨ NĂM (06/3)		THỨ SÁU (07/3)		THỨ BẢY (08/3)		CHỦ NHẬT (09/3)			
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều		
Thanh nhạc 28A (43SV) 28B (43SV) 28C (35SV)	Thanh nhạc 6 N3 N4 N10 N11 N14 C.Vy, T.Thiên, C.Hân, T.Đạt, C.N.Trang P-2.15, 2.13, 2.9, 2.14, 0.5A	Thanh nhạc 6 N1 N7 N12 N13 C. KhaLy, T.Đạt, T.Vũ, C.Ngọc P-2.12, 2.14, 2.9, 2.8	Thanh nhạc 6 N2 N8 T.M.Cường, C.M.Trang P-2.12, 2.15	Thanh nhạc 6 N6 T.Nam P-2.8	Thanh nhạc 6 N4 N5 N9 N10 N14 T.Thiên, T.Cường, C.N.Anh, C.Hân, C.N.Trang P-2.13, 2.8, 2.12, 2.9, 0.5A	Thi lại HK1 (2024-2025)	Thanh nhạc 6 N6 N8 N11 T.Nam, C.M.Trang, T.Đạt P-2.8, 2.15, 2.14	Thanh nhạc 6 N2 N7 T.M.Cường, T.Đạt P-2.12, 2.14	Thanh nhạc 6 N9 N13 N5 N14 C.N.Anh, C.Ngọc, T.P.Cường, C.N.Trang P-2.15, 2.8, 2.14, 0.5A	Thanh nhạc 6 N12 T. Vũ P-2.9						
	Thanh nhạc 4 N1, N2, N10 N11 C. KhaLy, C.XyTa, C.Trúc, C.Thoa P-2.12, 2.8, 2.10, 2.11	Thanh nhạc 4 N4 C.XyTa P- 0.5A	Thanh nhạc 4 N12 N15 N16 N17 N18 N19 T.Lộc, T.L.Vinh, T.Q.Vinh, T.Khoa, T.Hân, C.An P- 2.10, 1.17, 1.9, 2.14, 2.8, 2.9	Thanh nhạc 4 N7 N9 N14 N13 C.M.Phương, T.Q.Vinh, T.Tú, C.M.Tú P-2.9, 2.15, 2.11, 2.10	Thanh nhạc 4 N2 N5 N6 N8 C.XyTa, C.Hiền, T.L.Vinh, C.Hà P-2.7, 1.17, 2.14, 1.9		Thanh nhạc 4 N15 N9 N17 N18 N19 N12 T. L.Vinh, T.Q.Vinh, T.Khoa, T.Hân, C.An, T.Lộc P-1.17, 2.10, 2.11, 2.12, 2.9, 0.8	Thanh nhạc 4 N8 N16 N14 N13 C.Hà, T.Q.Vinh, T.Tú, C.M.Tú P-2.15, 2.10, 2.11, 2.9	Thanh nhạc 4 N5 N6 N7 C.Hiền, T.L.Vinh, C.Phương P-2.9, 2.13 2.10	Thanh nhạc 4 N1 N3 C.KhaLy, T.Hân P-2.13, 2.10						
	Tin học CN N2 (4/12) T.Luân P-0.7	Hợp xướng Nhóm 1 (6/18) C. Lan P-1.4	Ký xướng âm 4 N3 (4/12) T. Thắng P-2.5	Tin học CN N4 (4/12) T.Luân P-0.7	Tin học CN N7 (4/12) T.Luân P-0.7		Hợp xướng Nhóm 2 (6/18) C. Lan P-1.4	Hòa âm N1 (24/24) T. Minh P-2.5	Hòa âm N2 (24/24) T. Minh P-1.9							
	Giáo dục chính trị Lớp B (4/15) C. Trúc P-1.3 (Sử dụng MC)	Giáo dục chính trị Lớp A (4/15) C. Trúc P-1.4 (Sử dụng MC)	Ký xướng âm 4 N2 (4/12) T.Thuận P-1.9		Ký xướng âm 4 N1 (4/12) T.Duy P-1.17	Ký xướng âm 4 N6 (4/12) T.Thành P-1.9	Ký xướng âm 4 N5 (2/12) C. Nga P-2.5	Ký xướng âm 4 N4 (4/12) T.Hùng P-2.5								

Lớp	THỨ HAI (03/3)		THỨ BA (04/3)		THỨ TƯ (05/3)		THỨ NĂM (06/3)		THỨ SÁU (07/3)		THỨ BẢY (08/3)		CHỦ NHẬT (09/3)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
Thanh nhạc 30A (53SV) 30B (55SV) 30C (55SV)	Thanh nhạc 2 N6 T.Hòa P-1.17	Thanh nhạc 2 N4 N8 N9 N10 T.Ngân, C.Thoa, C.Trúc, T.Đoàn P-1.9, 2.11, 2.10, 2.13	Thanh nhạc 2 N5 N11 N13 T.Thiện, T.Nam, T.Tú P-2.13, 0.5A, 2.11	Thanh nhạc 2 N2 N12 T.Hiền, C.Vy P-2.14, 2.13	Thanh nhạc 2 N8 N9 N7 N14 C.Thoa, C.Trúc, C.Phương, C.Thùy P-2.11, 2.16, 2.10, 2.15	Thi lại HK1 (2024-2025)	Thanh nhạc 2 N5 N6 N10 T.Thiện, T.Hòa, T.Đoàn P-2.13, 0.5A, 2.5	Thanh nhạc 2 N1 N11 N12 N3 C.Hân, T.Nam, C.Vy, C.Hoa P-0.5A, 2.8, 2.13, 1.9	Thanh nhạc 2 N13 N14 N15 T.Tú, C.Thùy, T.Vũ P-2.11, 2.12, 1.17	Thanh nhạc 2 N2 N4 N7 T.Hiền, T.Ngân, C.Phương P-2.12, 2.8, 2.14	Thanh nhạc 2 N1 C.Hân P-2.8	Thanh nhạc 2 N3 C.Hoa P-2.9		
	Piano 1 N1 (7/12) C.Thư P-2.1A, 2.7	Piano 1 N2 (6/12) C.Thư P-2.1A, 2.7	Piano 1 N1 (8/12) C.Thư P-2.1A, 2.7	Piano 1 N2 (7/12) C.Thư P-2.1A, 2.7			Piano 1 N3 (4/12) C.Bích P-2.1A, 2.7	Piano 1 N5 (4/12) C.Trình P-2.1A, 2.7	Piano 1 N4 (4/12) C.Bích P-2.1A, 2.7		Piano 1 N2 (8/12) C.Thư P-2.1A, 2.7	Tin học N5 (4/15) T. Tiên P-0.7		
		Kỹ xướng âm 2 N1 (4/12) C.Tú P-2.5					Kỹ xướng âm 2 N5 (4/12) T. Thắng P-1.9	Kỹ xướng âm 2 N2 (4/12) C. Hạnh P-2.5		Kỹ xướng âm 2 N4 (4/12) T. Thành P-1.9				

Lưu ý:

- Thứ Hai hàng tuần sinh viên có mặt lúc 7g55 Chào cờ; đi học đúng giờ.
- Sinh viên bắt buộc phải đeo Thẻ SV khi đến trường; mặc đồng phục Thứ Hai, Thứ Tư hàng tuần.
- Sinh viên xem Thông báo và lịch Thi lại các môn tại bản tin.