

## THỜI KHÓA BIỂU CVN - NĂM HỌC 2025-2026: Tuần 28 (Từ ngày 16/3/2026 đến ngày 22/3/2026)

**-Sinh viên đi học đúng giờ (Sáng 08g; Chiều 13g; Tối 17g30) và đeo Thẻ Sinh viên khi đến Trường.**

**-Thứ Hai hàng tuần Chào cờ: Sinh viên có mặt lúc 07g50 (đồng phục theo quy định).**

Lớp	THỨ HAI (16/3)		THỨ BA (17/3)		THỨ TƯ (18/3)		THỨ NĂM (19/3)		THỨ SÁU (20/3)		THỨ BẢY (21/3)		CHỦ NHẬT (22/3)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
<b>Đạo diễn K29 (08SV)</b>	Kịch dài (7/42) T.Hồng P-2.3			Kịch dài (SV tự tập) P-2.1A		Kịch dài (8/42) T.Hồng P-2.3		Kịch dài (SV tự tập) P-2.1A		Kịch dài (9/42) T.Hồng P-2.5		Kịch dài (SV tự tập) P-2.1A		
<b>Diễn viên 29A (19SV)</b>	Kịch dài (SV tự tập) P-2.1 A				Kịch dài (SV tự tập) P-2.1 A			Kịch dài (6/42) T.Hồng P-2.3 (13g-17g) Kịch dài (7/42) T.Hồng P-2.3 (17g30-21g)	Kịch dài (SV tự tập) P-2.1 A		Kịch dài (8/42) T.Hồng P-2.3			
<b>Diễn viên 29B (19SV)</b>		Kịch dài (SV tự tập) P-2.1B	Kịch dài (10/42) T.Thịnh P-2.3	Kịch dài (SV tự tập) P-2.1B	Kịch dài (SV tự tập) P-2.3		Kịch dài (11/42) T.Thịnh P-2.3	Kịch dài (SV tự tập) P-2.1B	Kịch dài (SV tự tập) P-2.2		Kịch dài (12/42) T.Thịnh P-2.4			
<b>Diễn viên K29C (27SV)</b>	Kịch dài (SV tự tập) P-2.2	Kịch dài (9/42) C.Phượng P-2.4			Kịch dài (10/42) C.Phượng P-2.4	Kịch dài (SV tự tập) P-2.1A				Kịch dài (11/42) C.Phượng P-2.2	Kịch dài (SV tự tập) P-2.1A			
<b>Đạo diễn K30 (10SV)</b>		Kịch nước ngoài - cổ điển (7/42) T.Tường, T.Son P-2.1A	Phân tích tác phẩm sân khấu (5/12) C.Yến HTB	Âm nhạc sân khấu (5/12) T.Thành, T.Vinh P-1.1 (Sử dụng MC)			Kịch nước ngoài - cổ điển (8/42) T.Tường, T.Son P-2.2	Âm nhạc sân khấu (6/12) T.Thành, T.Vinh P-1.2 (Sử dụng MC)	Phân tích tác phẩm sân khấu (6/12) C.Yến HTB	Kịch nước ngoài - cổ điển (9/42) T.Tường, T.Son P-2.3				
<b>Diễn viên K30A (33SV)</b>	Kịch nước ngoài - cổ điển (5/42) T.Ninh, C.Vân P-2.4	Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật Nhóm 1 (3/15) C.Thương P-2.4 04 tiết (17g30-20g30)	Phân tích tác phẩm sân khấu (5/12) C.Yến HTB			Hóa trang hiệu ứng đặc biệt (5/12) C.Loan P-Đa năng (13g-17g) Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật Nhóm 2 (4/15) C.Thương P-2.4 (04 tiết) (17g30-20g30)			Phân tích tác phẩm sân khấu (6/12) C.Yến HTB	Kịch nước ngoài - cổ điển (6/42) T.Ninh, C.Vân P-2.4	Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật Nhóm 1 (4/15) C.Thương P-2.2 04 tiết (8g45-12g)	Hóa trang hiệu ứng đặc biệt (6/12) C.Loan P-Đa năng (13g-17g) Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật Nhóm 2 (5/15) C.Thương P-2.2 (04 tiết) (17g30-20g30)		

Lớp	THỨ HAI (16/3)		THỨ BA (17/3)		THỨ TƯ (18/3)		THỨ NĂM (19/3)		THỨ SÁU (20/3)		THỨ BẢY (21/3)		CHỦ NHẬT (22/3)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
Diễn viên K30B (29SV)		Kịch nước ngoài cổ điển (8/42) T.Liêm, T.Tường P-2.2	Phân tích tác phẩm sân khấu (5/12) C.Yến HTB		Hóa trang hiệu ứng đặc biệt (5/12) C.Loan P-Đa Năng	Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (3/15) C.Vân P-2.5 04 tiết (13g-16g15)	Múa (3/12) C.Quỳnh P-Đa Năng	Kịch nước ngoài cổ điển (9/42) T.Liêm, T.Tường P-2.2	Phân tích tác phẩm sân khấu (6/12) C.Yến HTB		Hóa trang hiệu ứng đặc biệt (6/12) C.Loan P-Đa Năng			
Đạo diễn K31 (13SV)	Lịch sử sân khấu VN và TG (1/12) C.Yến HTB	Kỹ thuật đạo diễn 2 (1/30) C.Nga, T.Son P-Đa năng	Kỹ thuật phát âm và luyện âm (1/9) C.Vân P-2.2		Kỹ thuật đạo diễn 2 (2/30) C.Nga, T.Son P-2.2	Kỹ thuật diễn viên 2 (1/24) T.Thục P-2.2		Kỹ thuật phát âm và luyện âm (2/9) C.Vân P-2.5	Kỹ thuật diễn viên 2 (2/24) T.Thục P-2.3	Sân khấu học đại cương (1/12) C.Nga HTB (Sử dụng MC)				
Diễn viên K31A (28SV)	Lịch sử sân khấu VN và TG (1/12) C.Yến HTB	Kỹ thuật diễn viên 2 (1/36) T.Quang P-2.3		Hình thể cổ điển (1/12) C.Hạnh Năm P-2.4	Tin học (1/15) T.Dũng P-0.7	Kỹ thuật diễn viên 2 (2/36) T.Quang P-2.4		Hình thể cổ điển (2/12) C.Hạnh Năm P-2.4	Tin học (2/15) T.Dũng P-0.7	Sân khấu học đại cương (1/12) C.Nga HTB (Sử dụng MC)				
Diễn viên K31B (27SV)	Lịch sử sân khấu VN và TG (1/12) C.Yến HTB		Hình thể cổ điển (1/12) C.Hạnh Năm P-2.4	Kỹ thuật diễn viên 2 (3/45) C.Đức HTA 04 tiết (13g45-17g)			Hình thể cổ điển (2/12) C.Hạnh Năm P-2.4	Kỹ thuật diễn viên 2 (4/45) C.Đức HTA 04 tiết (13g45-17g)	Kỹ thuật diễn viên 2 (5/45) C.Đức P-2.4 04 tiết (8g45-12g)	Sân khấu học đại cương (1/12) C.Nga HTB (Sử dụng MC)	Tin học (1/15) T.Tiên P-0.6	Tin học (2/15) T.Tiên P-0.6		
Thiết kế thời trang K29 (05SV)	Bài thi tốt nghiệp (13/24) T.Bùi Hiếu CS2-946 THD	Bài thi tốt nghiệp (14/24) T.Bùi Hiếu CS2-946 THD		Bài thi tốt nghiệp (15/24) T.Bùi Hiếu CS2-946 THD		Bài thi tốt nghiệp (16/24) T.Bùi Hiếu CS2-946 THD	<u>Thi tốt nghiệp Lý thuyết chuyên môn</u> P-1.3		Bài thi tốt nghiệp (17/24) T.Bùi Hiếu CS2-946 THD	Bài thi tốt nghiệp (18/24) T.Bùi Hiếu CS2-946 THD				
Thiết kế thời trang K30 (10SV)		Nhiếp ảnh (5/15) T.Thao P-2.6 (Sử dụng MC)	Phác thảo trang phục đạo phở-công sở (7/15) C.Kim CS2-946 THD		Phác thảo trang phục đạo phở-công sở (8/15) C.Kim CS2-946 THD					Nhiếp ảnh (6/15) T.Thao Đi thực hành	Phác thảo trang phục đạo phở-công sở (9/15) C.Kim CS2-946 THD	Phác thảo trang phục đạo phở-công sở (10/15) C.Kim CS2-946 THD		
Thiết kế thời trang K31 (13SV)		Giáo dục thể chất (1/12) C.Linh Sân trường (17g30-20g30)		Giáo dục thể chất (2/12) C.Linh Sân trường (17g30-20g30)	Màu sắc và trang trí (1/33) C.Tuyển P-0.3 (Sử dụng MC)	Màu sắc và trang trí (2/33) C.Tuyển P-0.3 (Sử dụng MC)			Màu sắc và trang trí (3/33) C.Tuyển P-2.1B	Màu sắc và trang trí (4/33) C.Tuyển P-2.1B				

Lớp	THỨ HAI (16/3)		THỨ BA (17/3)		THỨ TƯ (18/3)		THỨ NĂM (19/3)		THỨ SÁU (20/3)		THỨ BẢY (21/3)		CHỦ NHẬT (22/3)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
Thiết kế công nghiệp K29 (08SV)				Thiết kế đề án sản phẩm (9/12) T.Vân Anh P-0.7		Thiết kế đề án sản phẩm (10/12) T.Vân Anh P-0.7								
Thiết kế công nghiệp K30 (11SV)			Lịch sử mỹ thuật thế giới (4/9) T.Can HTA <b>(Ghép TKCN30 &amp; HH30)</b>	Thiết kế brochure - Tạp chí (13/30) C.Trân P-1.2 <b>(Sử dụng MC)</b>		Thiết kế brochure - Tạp chí (14/30) C.Trân P-1.2 <b>(Sử dụng MC)</b>	Lịch sử mỹ thuật thế giới (5/9) T.Can P-0.3 <b>(Ghép TKCN30 &amp; HH30)</b>		Thiết kế brochure - Tạp chí (15/30) C.Trân P-1.2 <b>(Sử dụng MC)</b>	Thiết kế brochure - Tạp chí (16/30) C.Trân P-1.2 <b>(Sử dụng MC)</b>	Lịch sử mỹ thuật thế giới (6/9) T.Can P-0.3 <b>(Ghép TKCN30 &amp; HH30)</b>			
Thiết kế công nghiệp K31 (16SV)		Phần mềm đồ họa 1 (1/12) T.Luân P-0.6 <b>(13g-17g)</b>		Giáo dục thể chất (2/12) C. Linh Sân trường <b>(17g30-20g30)</b>	Phần mềm đồ họa 2 (1/18) T.Luân P-0.6									
Nhiếp ảnh K29 (14SV)							<b>Thi tốt nghiệp</b> <b>Lý thuyết chuyên môn</b>  P-1.2							
Nhiếp ảnh K30 (16SV)	Xử lý ảnh kỹ thuật số nâng cao (9/21) T.Toan P-0.7	Xử lý ảnh kỹ thuật số nâng cao (10/21) T.Toan P-0.7	Ảnh Tĩnh vật (1/15) T. Nghị P- 2.6 <b>(Sử dụng MC)</b>	Ảnh Tĩnh vật (2/15) T. Nghị P- 2.6 <b>(Sử dụng MC)</b>		Xử lý ảnh kỹ thuật số nâng cao (11/21) T.Toan P-0.7	Xử lý ảnh kỹ thuật số nâng cao (12/21) T.Toan P-0.7	Ảnh Tĩnh vật (3/15) T. Nghị <b>Đi thực hành</b>	Ảnh Tĩnh vật (4/15) T. Nghị <b>Đi thực hành</b>					
Nhiếp ảnh K31 (14SV)		Giáo dục thể chất (1/12) C. Linh Sân trường <b>(17g30-20g30)</b>		Giáo dục thể chất (2/12) C. Linh Sân trường <b>(17g30-20g30)</b>	Bố Cục ảnh (1/27) T.Lễ P-2.6 <b>(Sử dụng MC)</b>	Bố Cục ảnh (2/27) T.Lễ P-2.6 <b>(Sử dụng MC)</b>	Bố Cục ảnh (3/27) T.Lễ P-2.6 <b>(Sử dụng MC)</b>	Bố Cục ảnh (4/27) T.Lễ <b>Đi thực hành</b>	Bố Cục ảnh (5/27) T.Lễ <b>(Sử dụng MC)</b>	Bố Cục ảnh (6/27) T.Lễ <b>Đi thực hành</b>				
Hội họa K29 (06SV)	Bố cục tranh sinh hoạt - lao động 2 (12/15) T.Công P-0.4	Bố cục tranh sinh hoạt - lao động 2 (SV tự học) P-0.4	Hình họa màu 2 (21/30) C.Nhung P-0.4	Hình họa màu 2 (22/30) C.Nhung P-0.4	Bố cục tranh sinh hoạt - lao động 2 (SV tự học) P-0.4	Bố cục tranh sinh hoạt - lao động 2 (13/15) T.Công P-0.4	Hình họa màu 2 (23/30) C.Nhung P-0.4	Hình họa màu 2 (24/30) C.Nhung P-0.4	Bố cục tranh sinh hoạt - lao động 2 (SV tự học) P-0.4	Bố cục tranh sinh hoạt - lao động 2 (SV tự học) P-0.4	Bố cục tranh sinh hoạt - lao động 2 (SV tự học) P-0.4	Bố cục tranh sinh hoạt - lao động 2 (14/15) T.Công P-0.4		



Lớp	THỨ HAI (16/3)		THỨ BA (17/3)		THỨ TƯ (18/3)		THỨ NĂM (19/3)		THỨ SÁU (20/3)		THỨ BẢY (21/3)		CHỦ NHẬT (22/3)			
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều		
Thanh nhạc 29A (47SV) 29B (54SV) 29C (43SV)	Thanh nhạc 6 (24) N1(15) N2(14) N11(14) N16(14) C.KhaLy, C.XyTa, C.Thoa, T.Q.Vinh	Thanh nhạc 6 (24) N4(14) N9(14) C.XyTa, T.Q.Vinh	Thanh nhạc 6 (24) N12(12) N13(11) N15(9) N17(13) N19(14) T.Lộ, C.M.Tú, T.L.Vinh, T.Khoa, C.An	Thanh nhạc 6 (24) N9(15) N14(12) T.Q.Vinh, T.Tú	Thanh nhạc 6 (24) N2(15) N5(10) N6(11) N8(13) N7(13) C.XyTa, C.Hiền, T.L.Vinh, C.Hà, C.M.Phương	Thanh nhạc 6 (24) N11(15) N16(15) N18(13) C.XyTa, C.Thoa, T.Q.Vinh, T.Hân	Thanh nhạc 6 (24) N3(9) N13(12) N15(10) N17(14) N19(15) T.Hân, C.M.Tú, T.L.Vinh, T.Khoa, C.An	Thanh nhạc 6 (24) N8(14) N12(13) N14(13) C.Hà, T.Lộ, T.Tú	Thanh nhạc 6 (24) N1(16) N5(11) N6(12) N7(14) N4(15) C.KhaLy, C.Hiền, T.L.Vinh, C.M.Phương	Thanh nhạc 6 (24) N18(14) N8(15) T.Hân, C.Hà	Thanh nhạc 6 (24) N3 (10) T.Hân					
	P-2.12, 2.8, 2.15, 2.11	P-2.8, 2.9	P-2.15, 2.11, 2.10, 2.14, 2.8	P-2.11, 2.9	P-2.8, 2.9, 2.14, 2.11, 2.10	P-2.8, 2.15, 2.10, 2.9	P-2.9, 2.10, 1.17, 2.11, 2.12	P-2.15, 2.11, 2.9	P-2.13, 2.8, 2.12, 2.10	P-2.10, 1.17	P-2.8					
	Hát với ban nhạc N4 (12/15) T. Bình P-0.8	Hát với ban nhạc N5 (13/15) T. Bình P-0.8	Hát với ban nhạc N1 (12/15) T. Phát P-0.8	Hát với ban nhạc N2 (12/15) T. Bình P-0.8	Hát với ban nhạc N6 (13/15) T. Phát P-0.8	Hát với ban nhạc N3 (12/15) T. Phát P-0.8	Hát với ban nhạc N2 (13/15) T. Bình P-0.8	Hát với ban nhạc N1 (13/15) T. Bình P-0.8	Hát với ban nhạc N4 (13/15) T. Phát P-0.8	Hát với ban nhạc N3 (13/15) T. Bình P-0.8						
Thanh nhạc 30A (45SV) 30B (46SV) 30C (51SV)	Thanh nhạc 4 (24) N12(7) N15(9) T.Đạt, T.Vũ	Thanh nhạc 4 (24) N4(11) N8(11) N10(11) T.Ngân, C.Thoa, T.Đoàn	Thanh nhạc 4 (24) N1(10) N5(11) N13(10) C.Hân, T.Thị, T.Tú	Thanh nhạc 4 (24) N2(9) N3(9) N11(10) T.Hiền, C.Hoa, T.Nam	Thanh nhạc 4 (24) N8(12) N14(8) C.Thoa, C.Thùy	Thanh nhạc 4 (24) N7(12) N9(10) C.M.Phương, T.Nam	Thanh nhạc 4 (24) N1(11) N5(12) N10(12) N11(11) C.Hân, T.Thị, T.Đoàn, T.Nam	Thanh nhạc 4 (24) N3(10) N12(8) C.Hoa, T.Đạt	Thanh nhạc 4 (24) N14(9) N15(10) C.Thùy, T.Vũ	Thanh nhạc 4 (24) N2(10) N4(11) N7(12) N13(12) T.Hiền, T.Ngân, C.M.Phương, T.Tú	Thanh nhạc 4 (24) N9 (11) T.Nam					
	P-2.14, 2.10	P-2.5, 2.15, 2.10	P-2.12, 2.13, 2.9	P-2.14, 2.12, 2.8	P-2.15, 1.9	P-2.14, 2.13	P-2.15, 2.13, 1.9, 2.8	P-2.10, 2.14	P-2.14, 2.15	P-2.12, 2.8, 2.14, 2.9	P-2.13					
						Kỹ xướng âm 4 N1 (4/12) C.Hạnh P-1.9	Kỹ xướng âm 4 N5 (5/12) T.Thắng P-2.5	Kỹ xướng âm 4 N2 (5/12) C.Hạnh P-1.3			Kỹ xướng âm 4 N4 (5/12) T. Thành P-1.17					
			Giáo dục chính trị Nhóm 1 (9/15) C. Trúc P-1.3 (N2,3,6,7,8)	Giáo dục chính trị Nhóm 2 (7/15) C. Trúc P-1.3 (N1,4,5,9,13)		Giáo dục chính trị Nhóm 3 (9/15) C. Trúc P-1.3 (N10,11,12,14,15)		Kỹ xướng âm 4 N3 (3/12) T. Duy P-1.4	Giáo dục chính trị Nhóm 1 (10/15) C. Trúc P-1.3 (N2,3,6,7,8)	Giáo dục chính trị Nhóm 3 (10/15) C. Trúc P-1.3 (N10,11,12,14,15)						
							Tin học chuyên ngành N1 (3/12) T. Tùng P-0.6 (N1,2)		Tin học chuyên ngành N2 (3/12) C. Ngọc Anh P-0.7 (N3,5,6,9)	Tin học chuyên ngành N3 (3/12) C. Ngọc Anh P-0.7 (N4,7,8)						

Lớp	THỨ HAI (16/3)		THỨ BA (17/3)		THỨ TƯ (18/3)		THỨ NĂM (19/3)		THỨ SÁU (20/3)		THỨ BẢY (21/3)		CHỦ NHẬT (22/3)		
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	
Thanh nhạc 31A (58SV) 31B (48SV) 31C (48SV)	Thanh nhạc 2 N1(6) N2(7) N3(7) T.Thiện, C.N.Trang, T.Đại Hòa P-2.13, 2.9, 1.9	Thanh nhạc 2 N10(7) N11(6) N12(7) N13(7) C.KhaLy, T.Đạt, T.Vũ, T.P.Cường P-2.12, 2.13, 2.14, 1.17	Thanh nhạc 2 N6(7) N7(7) N8(7) N9 (7) C.K.Anh, T.M.Cường, C.N.Anh, T.Nam P-2.13, 1.9, 1.17, 2.12		Thanh nhạc 2 N1(7) N4(7) N5(7) N10(7) T.Thiện, C.Hân, C.Vy, C.KhaLy P-2.13, 2.5, 1.17, 2.12		Thanh nhạc 2 N11(7) T.Đạt P- 2.14	Thanh nhạc 2 N2(8) N7(8) N9(8) C.N.Trang, T.M.Cường, T.Nam P-1.9, 2.8, 2.12	Thanh nhạc 2 N3(8) N4(8) N8(8) T.Đại Hòa, C.Hân, C.N.Anh P-2.11, 1.17, 2.9	Thanh nhạc 2 N5(6) N6(6) N12(6) C.Vy, C.K.Anh, T.Vũ P-2.11, 2.15, 2.13	Thanh nhạc 2 N13 (6) T.P.Cường P- 2.9				
	Nhạc cụ PT 1 N2 (1/12) C. Thư P-2.7A,B (N4,5)	Ký xướng âm 2 N2 (1/12) T. Hùng P-1.9	Nhạc cụ PT 1 N5 (1/12) C. Bích P-2.7A,B (N10,11)	Nhạc cụ PT 1 N4 (1/12) C. Thư P-2.7A,B (N8,9)	Nhạc cụ PT 1 N6 (1/12) C. Bích P-2.7A,B (N12,13)		Nhạc cụ PT 1 N1 (1/12) C. Trinh P-2.7A,B (N1,2,3)	Ký xướng âm 2 N4 (1/12) T.Thuận P-1.17 (13g-17g)	Nhạc cụ PT 1 N3 (1/12) C. Bích P-2.7A,B (N6,7)	Ký xướng âm 2 N1 (1/12) T.Duy P-1.9 (13g-17g)					
	Ký xướng âm 2 N3 (1/12) C. Kim P-2.5	Hát dân ca (miền Nam) Nhóm C (3/5) C. Trang P-1.4						Ký xướng âm 2 N5 (1/12) T. Hùng HTB		Tin học N7 (1/15) C. Trang P-0.6 (Ghép TN31-N8 & HH31A)	Hát dân ca (miền Nam) Nhóm B (4/5) C. Trang P-1.9	Hát dân ca (miền Nam) Nhóm A (4/5) C. Trang P-1.9			
			Tiếng Anh Nhóm A (1/15) C. Huyền P-1.4	Tiếng Anh Nhóm C (1/15) C. Huyền P-1.4	Tiếng Anh Nhóm B (1/15) C. Huyền P-1.4	Tiếng Anh Nhóm A (2/15) C. Huyền P-1.4	Tiếng Anh Nhóm B (2/15) C. Huyền P-1.4		Tiếng Anh Nhóm C (2/15) C. Huyền P-1.4						