

THỜI KHÓA BIỂU CVN - NĂM HỌC 2025-2026: Tuần 31 (Từ ngày 06/4/2026 đến ngày 12/4/2026)

-Sinh viên đi học đúng giờ (Sáng 08g; Chiều 13g; Tối 17g30) và đeo Thẻ Sinh viên khi đến Trường.
-Thứ Hai hàng tuần Chào cờ: Sinh viên có mặt lúc 07g50 (đồng phục theo quy định).

Lớp	THỨ HAI (06/4)		THỨ BA (07/4)		THỨ TƯ (08/4)		THỨ NĂM (09/4)		THỨ SÁU (10/4)		THỨ BẢY (11/4)		CHỦ NHẬT (12/4)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
Đạo diễn K29 (08SV)	Kịch dài (16/42) T.Hồng P-2.3			Kịch dài (SV tự tập) P-2.1A		Kịch dài (17/42) T.Hồng P-2.3		Kịch dài (SV tự tập) P-2.1A		Kịch dài (18/42) T.Hồng P-2.5		Kịch dài (SV tự tập) P-2.1A		
Diễn viên 29A (19SV)	Kịch dài (SV tự tập) P-2.1A			Kịch dài (19/42) T.Hồng P-2.3 (13g-17g) Kịch dài (20/42) T.Hồng P-2.3 (17g30-21g)	Kịch dài (SV tự tập) HTA		Kịch dài (21/42) T.Hồng P-2.3 (13g-17g) Kịch dài (22/42) T.Hồng P-2.3 (17g30-21g)		Kịch dài (SV tự tập) P-2.1A		Kịch dài (23/42) T.Hồng P-2.3			
Diễn viên 29B (19SV)		Kịch dài (SV tự tập) P-2.1B	Kịch dài (20/42) T.Thịnh P-2.2	Kịch dài (21/42) T.Thịnh P-2.2	Kịch dài (SV tự tập) P-2.3		Kịch dài (22/42) T.Thịnh P-2.2	Kịch dài (SV tự tập) P-2.1B	Kịch dài (SV tự tập) P-2.2		Kịch dài (23/42) T.Thịnh P-2.4			
Diễn viên K29C (27SV)	Kịch dài (SV tự tập) P-2.4	Kịch dài (13/42) C.Phượng P-2.3			Kịch dài (14/42) C.Phượng P-2.4	Kịch dài (SV tự tập) P-2.1A				Kịch dài (15/42) C.Phượng P-2.2	Kịch dài (SV tự tập) P-2.1A			
Đạo diễn K30 (10SV)	Kịch nước ngoài - cổ điển (SV tự tập) P-2.1B	Kịch nước ngoài - cổ điển (16/42) T.Tường, T.Son P-2.1A	Phân tích tác phẩm sân khấu (11/12) C.Yến HTB	Âm nhạc sân khấu (10/12) T.Thành, T.Vinh P-1.1 (Sử dụng MC)	Kịch nước ngoài - cổ điển (SV tự tập) P-2.2		Kịch nước ngoài - cổ điển (17/42) T.Tường, T.Son P-2.1A	Âm nhạc sân khấu (11/12) T.Thành, T.Vinh P-1.2 (Sử dụng MC)	Phân tích tác phẩm sân khấu (12/12) C.Yến HTB	Kịch nước ngoài - cổ điển (18/42) T.Tường, T.Son P-2.3		Kịch nước ngoài - cổ điển (SV tự tập) P-2.2		
Diễn viên K30A (33SV)	Kịch nước ngoài - cổ điển (11/42) T.Ninh, C.Vân P-2.2	Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (Nhóm 1 (13/15) C.Thương HTB 04 tiết (17g30-20g30)	Phân tích tác phẩm sân khấu (11/12) C.Yến HTB	Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (Nhóm 2 (12/15) C.Thương HTB 04 tiết (13g-16g15)		Hóa trang hiệu ứng đặc biệt (11/12) C.Loan P-Đa năng (13g-17g) Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (Nhóm 1 (14/15) C.Thương HTB (AT-AS) (17g30-20g30)	Kịch nước ngoài - cổ điển (12/42) T.Ninh, C.Vân HTB	Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (Nhóm 2 (13/15) C.Thương HTB (AT-AS) 04 tiết (13g-16g15) Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (Nhóm 1 (SV tập) HTB (AT-AS) (17g30-20g30)	Phân tích tác phẩm sân khấu (12/12) C.Yến HTB	Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (Nhóm 1 (SV tự tập) HTB (AT - AS) (13g-17g) Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (Nhóm 1 (SV tập) HTB (AT - AS) (17g30-20g30)	Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (Nhóm 1 (SV tự tập) HTB (AT - AS) (13g-17g) Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (Nhóm 2 (SV tự tập) HTB (AT-AS) (15/15) <u>Thi</u> Phòng thi: HTB Phòng chờ: 1.1, 1.2 (17g30-20g30)	Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (Nhóm 2 (SV tự tập) HTB (AT-AS)	Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (Nhóm 2 (SV tập) HTB (AT - AS) (13g-17g) Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (Nhóm 2 (SV tập) HTB (AT - AS) (17g30-20g30)	

Lớp	THỨ HAI (06/4)		THỨ BA (07/4)		THỨ TƯ (08/4)		THỨ NĂM (09/4)		THỨ SÁU (10/4)		THỨ BẢY (11/4)		CHỦ NHẬT (12/4)		
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	
Diễn viên K30B (29SV)	Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (6/15) C.Vân P-2.2 04 tiết (8g-11g15)	Kịch nước ngoài cổ điển (16/42) T.Liêm, T.Tường P-2.2	Phân tích tác phẩm sân khấu (11/12) C.Yến HTB		Hóa trang hiệu ứng đặc biệt (11/12) C.Loan P-Đa Năng	Kỹ thuật thể hiện tiếng nói nhân vật (6/15) C.Vân P-2.2 04 tiết (13g-16g15)	Múa (6/12) C.Quỳnh P-Đa Năng	Kịch nước ngoài cổ điển (17/42) T.Liêm, T.Tường P-2.2	Phân tích tác phẩm sân khấu (12/12) C.Yến HTB	Kịch nước ngoài cổ điển (18/42) T.Liêm, T.Tường P-Đa Năng	Múa (7/12) C.Quỳnh P-Đa Năng				
Đạo diễn K31 (13SV)	Lịch sử sân khấu VN và TG (4/12) C.Yến P-1.2	Kỹ thuật đạo diễn 2 (7/30) C.Nga, T.Son P-2.5	Kỹ thuật phát âm và luyện âm (7/9) C.Vân P-2.3		Kỹ thuật đạo diễn 2 (SV tự tập) (SV tự tập) P-2.1A	Kỹ thuật diễn viên 2 (7/24) T.Thục P-2.5	Kỹ thuật đạo diễn 2 (8/30) C.Nga, T.Son P-2.3	Kỹ thuật phát âm và luyện âm (8/9) C.Vân P-2.5	Kỹ thuật diễn viên 2 (8/24) T.Thục P-2.3	Sân khấu học đại cương (4/12) C.Nga P-1.4 (Sử dụng MC)		Kỹ thuật đạo diễn 2 (SV tự tập) (SV tự tập) P-2.1B			
Diễn viên K31A (28SV)	Lịch sử sân khấu VN và TG (4/12) C.Yến P-1.2	Kỹ thuật diễn viên 2 (8/36) T.Quang P-2.4		Hình thể cổ điển (7/12) C.Hạnh Năm P-2.4	Tin học (7/15) T.Dũng P-0.7	Kỹ thuật diễn viên 2 (9/36) T.Quang P-2.4	Kỹ thuật nói diễn cảm (2/12) T.Hồng HTA	Hình thể cổ điển (8/12) C.Hạnh Năm P-2.4	Tin học (8/15) T.Dũng P-0.7	Sân khấu học đại cương (4/12) C.Nga P-1.4 (Sử dụng MC)		Kỹ thuật diễn viên 2 (10/36) T.Quang P-1.2			
Diễn viên K31B (27SV)	Lịch sử sân khấu VN và TG (4/12) C.Yến P-1.2	Kỹ thuật diễn viên 2 (8/37) C.Đức P-Đa năng	Hình thể cổ điển (7/12) C.Hạnh Năm P-2.4		Kỹ thuật nói diễn cảm (2/12) C.Vân HTB		Hình thể cổ điển (8/12) C.Hạnh Năm P-2.4		Kỹ thuật diễn viên 2 (9/37) C.Đức P-2.4	Sân khấu học đại cương (4/12) C.Nga P-1.4 (Sử dụng MC)	Tin học (5/15) T.Tiên P-0.6	Tin học (6/15) T.Tiên P-0.6			
Thiết kế thời trang K30 (10SV)	Phác thảo trang phục áo dài - dạ hội (3/12) T.Hiếu CS2-946 THĐ	Nhiếp ảnh (11/15) T.Thao P-2.6 (Sử dụng MC)	Thiết kế Erugo 2 (1/12) C.Kim CS2-946 THĐ	Thiết kế Erugo 2 (2/12) C.Kim CS2-946 THĐ	Phác thảo trang phục áo dài - dạ hội (4/12) T.Hiếu CS2-946 THĐ					Nhiếp ảnh (12/15) T.Thao Đi thực hành	Thiết kế Erugo 2 (3/12) C.Kim CS2-946 THĐ	Thiết kế Erugo 2 (4/12) C.Kim CS2-946 THĐ			
Thiết kế thời trang K31 (13SV)		Giáo dục thể chất (7/15) C.Linh Sân trường, 0.4 (17g30-20g30)		Giáo dục thể chất (8/15) C.Linh Sân trường, 0.4 (17g30-20g30)	Màu sắc và trang trí (13/33) C.Tuyển P-0.4	Màu sắc và trang trí (14/33) C.Tuyển P-0.4	Nguyên lý thiết kế (1/9) T.Hiếu CS2-946 THĐ		Màu sắc và trang trí (15/33) C.Tuyển P-2.6	Màu sắc và trang trí (16/33) C.Tuyển P-2.6					

Lớp	THỨ HAI (06/4)		THỨ BA (07/4)		THỨ TƯ (08/4)		THỨ NĂM (09/4)		THỨ SÁU (10/4)		THỨ BẢY (11/4)		CHỦ NHẬT (12/4)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
Thiết kế công nghiệp K29 (08SV)	Thực tập nghề nghiệp (9/24) Tài doanh nghiệp	Thực tập nghề nghiệp (10/24) Tài doanh nghiệp		Thiết kế đề án quảng cáo sản phẩm (3/12) T.Vân Anh P-0.7		Thiết kế đề án quảng cáo sản phẩm (4/12) T.Vân Anh P-0.7	Thực tập nghề nghiệp (11/24) Tài doanh nghiệp	Thực tập nghề nghiệp (12/24) Tài doanh nghiệp	Thực tập nghề nghiệp (13/24) Tài doanh nghiệp	Thực tập nghề nghiệp (14/24) Tài doanh nghiệp	Thực tập nghề nghiệp (15/24) Tài doanh nghiệp	Thực tập nghề nghiệp (16/24) Tài doanh nghiệp		
Thiết kế công nghiệp K30 (11SV)			Lịch sử mỹ thuật Việt Nam (3/6) T.Can P-0.4 (Ghép TKCN30 & HH30)		Thiết kế brochure - Tạp chí (21/30) C.Trần P-2.1B	Thiết kế brochure - Tạp chí (22/30) C.Trần P-2.1B	Lịch sử mỹ thuật Việt Nam (4/6) T.Can P-0.4 (Ghép TKCN30 & HH30)		Thiết kế brochure - Tạp chí (23/30) C.Trần P-2.1B	Thiết kế brochure - Tạp chí (24/30) C.Trần P-2.1B	Lịch sử mỹ thuật Việt Nam (5/6) T.Can P-1.1 (Ghép TKCN30 & HH30)			
Thiết kế công nghiệp K31 (16SV)		Phần mềm đồ họa 1 (4/12) T.Luân P-0.6 (13g-17g) Giáo dục thể chất (7/12) C.Linh Sân trường, 0.4 (17g30-20g30)		Giáo dục thể chất (8/15) C. Linh Sân trường, 0.4 (17g30-20g30)	Phần mềm đồ họa 2 (5/18) T.Luân P-0.6	Trang trí cơ bản (6/24) C.Dung P- 2.6	Phần mềm đồ họa 2 (6/18) T.Luân P-0.6				Trang trí cơ bản (7/24) C.Dung P- 0.4	Trang trí cơ bản (8/24) C.Dung P- 0.4		
Nhiếp ảnh K30 (16SV)	Xử lý ảnh kỹ thuật số nâng cao (21/21) Thi T.Toan P-0.7		Ảnh Tĩnh vật (13/15) T. Nghị P- 2.6 (Sử dụng MC)	Ảnh Tĩnh vật (14/15) T. Nghị Đi thực hành			Ảnh Quảng Cáo (1/15) T. Nghị P- 2.6 (Sử dụng MC)	Ảnh Quảng Cáo (2/15) T. Nghị P- 2.6 (Sử dụng MC)	Ảnh Quảng Cáo (3/15) T. Nghị Đi thực hành	Ảnh Quảng Cáo (4/15) T. Nghị Đi thực hành				
Nhiếp ảnh K31 (14SV)		Giáo dục thể chất (7/15) C. Linh Sân trường, 0.4 (17g30-20g30)		Giáo dục thể chất (8/15) C. Linh Sân trường, 0.4 (17g30-20g30)	Bố cục ảnh (16/27) T.Trường P- 2.6 (Sử dụng MC)	Bố cục ảnh (17/27) T.Trường Đi thực hành	Bố cục ảnh (18/27) T.Trường Đi thực hành		Bố cục ảnh (19/27) T.Trung Hiếu P- 1.1 (Sử dụng MC)	Bố cục ảnh (20/27) T.Trung Hiếu Đi thực hành				
Hội họa K29 (06SV)	Bài tập tốt nghiệp (4/24) T.Công P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp (5/24) T.Công P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp (6/24) T.Công P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3		

Lớp	THỨ HAI (06/4)		THỨ BA (07/4)		THỨ TƯ (08/4)		THỨ NĂM (09/4)		THỨ SÁU (10/4)		THỨ BẢY (11/4)		CHỦ NHẬT (12/4)		
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	
Thanh nhạc 29A (47SV) 29B (54SV) 29C (43SV)	Thanh nhạc 6 (24)	Thanh nhạc 6 (24)	Thanh nhạc 6 (24)	Thanh nhạc 6 (24)	Thanh nhạc 6 (24)	Thanh nhạc 6 (24)	Thanh nhạc 6 (24)	Thanh nhạc 6 (24)	Thanh nhạc 6 (24)	Thanh nhạc 6 (24)	Thanh nhạc 6 (24)				
	N1(21) N2(20) N11(20) N16(21) N15(16)	N4(20) N9(21) N6(20)	N12(18) N13(17) N15(17) N17(19) N19(20)	N9(22) N14(18)	N2(21) N5(16) N8(20) N7(19)	N11(21) N16(22) N18(19) N4(21) N6(21)	N3(15) N13(18) N15(18) N17(20) N19(21)	N8(21) N12(19) N14(19)	N1(22) N5(17) N7(20)	N18(18), N8(22) N6(22)	N3 (16)				
	C.KhaLy, C.XyTa, C.Thoa, T.Q.Vinh, T.L.Vinh	C.XyTa, T.Q.Vinh, T.L.Vinh,	T.Lộc, C.M.Tú, T.L.Vinh, T.Khoa, C.An	T.Q.Vinh, T.Tú	C.XyTa, C.Hiền, C.Hà, C.M.Phương	C.Thoa, T.Q.Vinh, T.Hân, C.XyTa, T.L.Vinh	T.Hân, C.M.Tú, T.L.Vinh, T.Khoa, C.An	C.Hà, T.Lộc, T.Tú	C.KhaLy, C.Hiền, T.L.Vinh, C.M.Phương,	T.Hân, C.Hà, T.L.Vinh	T.Hân				
	P-2.12, 2.8, 2.15, 2.11, 0.8	P-2.8, 2.9, 0.8	P-2.15, 2.11, 2.10, 2.14, 2.8	P-2.11, 2.9	P-2.8, 2.9, 2.14, 2.11, 2.10	P-2.15, 2.10, 2.9, 2.8, 1.17, 2.11	P-2.9, 2.10, 1.17, 2.11, 2.12	P-2.15, 2.11, 2.9	P-2.13, 2.8, 2.12, 2.10	P-2.10, 1.17, 0.8	P-2.8				
Họp tốt nghiệp năm 2026 SV khóa 29 P-1.4 (9g30)															
Thanh nhạc 30A (45SV) 30B (46SV) 30C (51SV)	Thanh nhạc 4 (24)	Thanh nhạc 4 (24)	Thanh nhạc 4 (24)	Thanh nhạc 4 (24)	Thanh nhạc 4 (24)	Thanh nhạc 4 (24)	Thanh nhạc 4 (24)	Thanh nhạc 4 (24)	Thanh nhạc 4 (24)	Thanh nhạc 4 (24)	Thanh nhạc 4 (24)				
	N6(14) N12(13) N15(12)	N4(17) N8(17) N10(17)	N1(16) N5(17) N13(16)	N2(15) N3(15) N11(16)	N8(18) N14(14)	N7(18) N9(16)	N1(17) N5(18) N6(15) N10(18) N11(16)	N3(16) N12(14)	N14(15) N15(13)	N2(16) N4(17) N7(18) N13(18)	N9 (17)				
	T.Thái Hòa, T.Đạt, T.Vũ	T.Ngân, C.Thoa T.Đoàn	C.Hân, T.Thiện , T.Tú	T.Hiền, C.Hoa, T.Nam	C.Thoa, C.Thùy	C.M.Phương, T.Nam	C.Hân, T.Thiện, T.Thái Hòa, T.Đoàn, T.Nam	C.Hoa, T.Đạt	C.Thùy, T.Vũ,	T.Hiền, T.Ngân, C.M.Phương, T.Tú	T.Nam				
	P-1.17, 2.14, 2.10	P-1.9, 2.15, 2.10	P-2.12, 2.13 , 2.9	P-2.14, 2.12, 0.8	P-2.15, 1.9	P-2.14, 2.13	P-2.15, 2.13, 2.8, 2.5, 0.8	P-2.10, 2.14	P-2.14, 2.15	P-2.12, 2.8, 2.14, 2.9	P-2.13				
				Ký xướng âm 4 N4 (8/12) T. Thành P-2.5	Ký xướng âm 4 N1 (7/12) C.Hạnh P-1.17	Ký xướng âm 4 N5 (8/12) T.Thắng P-1.9	Ký xướng âm 4 N2 (8/12) C.Hạnh P-1.3								
			Giáo dục chính trị Nhóm 2 (12/15) C. Trúc P-1.3 (N1,4,5,9,13)		Giáo dục chính trị Nhóm 3 (15/15) C. Trúc P-1.3 (N10,11,12,14,15)		Ký xướng âm 4 N3 (6/12) T. Duy P-1.4	Giáo dục chính trị Nhóm 1 (14/15) C. Trúc P-1.3 (N2,3,6,7,8)		Giáo dục chính trị Nhóm 2 (13/15) C. Trúc P-1.3 (N1,4,5,9,13)					
							Tin học chuyên ngành N1 (5/12) T. Tùng P-0.6 (N1,2)		Tin học chuyên ngành N2 (4/12) C. Ngọc Anh P-0.7 (N3,5,6,9)	Tin học chuyên ngành N3 (4/12) C. Ngọc Anh P-0.7 (N4,7,8)					

Lớp	THỨ HAI (06/4)		THỨ BA (07/4)		THỨ TƯ (08/4)		THỨ NĂM (09/4)		THỨ SÁU (10/4)		THỨ BẢY (11/4)		CHỦ NHẬT (12/4)		
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	
Thanh nhạc 31A (58SV) 31B (48SV) 31C (48SV)	Thanh nhạc 2 (24)	Thanh nhạc 2 (24)	Thanh nhạc 2 (24)		Thanh nhạc 2 (24)		Thanh nhạc 2 (24)	Thanh nhạc 2 (24)	Thanh nhạc 2 (24)	Thanh nhạc 2 (24)	Thanh nhạc 2 (24)				
	N1(12) N2(12) N3(13)	N10(13) N11(11) N12(9) N13(13)	N6(13) N7(13) N8(13) N9 (13)		N1(13) N4(13) N5(13) N10(13)		N11(12)	N2(13) N7(14) N9(14)	N3(14) N4(14) N8(14)	N5(12) N6(12) N12(10)	N13 (12)				
	T.Thiện, C.N.Trang, T.Đại Hòa	C.KhaLy, T.Đạt, T.Vũ, T.P.Cường	C.K.Anh, T.M.Cường, C.N.Anh, T.Nam		T.Thiện, C.Hân, C.Vy, C.KhaLy		T.Đạt	C.N.Trang, T.M.Cường, T.Nam	T.Đại Hòa, C.Hân, C.N.Anh	C.Vy, C.K.Anh, T.Vũ	T.P.Cường				
	P-2.13, 2.9, 1.9	P-2.12, 2.13, 2.14, 1.17	P-2.5, 1.9, 1.17, 0.8		P-2.13, 2.14, 1.17, 2.12		P- 2.14	P-2.13, 2.8, 0.8	P-2.11, 1.17, 2.9	P-2.11, 2.15, 2.13	P- 2.9				
	Nhạc cụ PT 1	Ký xướng âm 2	Nhạc cụ PT 1	Nhạc cụ PT 1	Nhạc cụ PT 1		Nhạc cụ PT 1	Ký xướng âm 2	Nhạc cụ PT 1	Ký xướng âm 2					
N2 (4/12)	N2 (4/12)	N5 (4/12)	N4 (4/12)	N6 (4/12)		N1 (4/12)	N5 (4/12)	N3 (4/12)	N1 (4/12)						
C. Thư P-2.7A,B (N4,5)	T. Hùng P-1.4	C. Bích P-2.7A,B (N10,11)	C. Thư P-2.7A,B (N8,9)	C. Bích P-2.7A,B (N12,13)		C. Trinh P-2.7A,B (N1,2,3)	T. Hùng P-1.9	C. Bích P-2.7A,B (N6,7)	T.Duy P-1.9 (13g-17g)						
Ký xướng âm 2	Ký xướng âm 2						Ký xướng âm 2		Tin học N7 (3/15)	Hát dân ca (miền Bắc)	Hát dân ca (miền Nam)				
N3 (4/12)	N4 (5/12)						N4 (6/12)		C. Trang	Nhóm A (2/5)	Nhóm C (5/5)				
C. Kim P-2.5	T.Thuận P-1.3 (13g-17g)						T.Thuận P-1.17 (13g-17g)		P-0.6 (Ghép TN31-N8 & HH31A)	C.Trang P-1.9	C.Trang Phòng kiểm tra 19 Phòng chờ 1.4 (Kiểm tra)				
		Tiếng Anh Nhóm A (7/15)	Tiếng Anh Nhóm C (7/15)	Tiếng Anh Nhóm B (7/15)	Tiếng Anh Nhóm A (8/15)	Tiếng Anh Nhóm B (8/15)	Tiếng Anh Nhóm C (8/15)	Tiếng Anh Nhóm C (8/15)							
		C. Huyền P-1.4	C. Huyền P-1.4	C. Huyền P-1.4	C. Huyền P-1.4	C. Huyền P-1.4	C. Huyền P-1.4	C. Huyền P-1.4							
	Hóa trang N4 (2/8)		Hóa trang N5 (2/8)		Hóa trang N1 (2/8)		Hóa trang N3 (2/8)		Hóa trang N2 (2/8)						
	C. Loan P. Đa năng (17g30-20g30)		C. Loan P. Đa năng (17g30-20g30)		C. Loan P. Đa năng (17g30-20g30)		C. Loan P. Đa năng (17g30-20g30)		C. Loan P. Đa năng (17g30-20g30)						