

THỜI KHÓA BIỂU CVN - NĂM HỌC 2025-2026: Tuần 35 (Từ ngày 04/5/2026 đến ngày 10/5/2026)

-Sinh viên đi học đúng giờ (Sáng 08g; Chiều 13g; Tối 17g30) và đeo Thẻ Sinh viên khi đến Trường.

-Thứ Hai hàng tuần Chào cờ: Sinh viên có mặt lúc 07g50 (đồng phục theo quy định).

-Lúc 8g00 ngày 07/5/2026: Sinh viên thi lại tại Phòng 1.17

Lớp	THỨ HAI (04/5)		THỨ BA (05/5)		THỨ TƯ (06/5)		THỨ NĂM (07/5)		THỨ SÁU (08/5)		THỨ BẢY (09/5)		CHỦ NHẬT (10/5)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
Đạo diễn K29 (08SV)	Kịch dài (29/42) T.Hồng P-2.3	Kịch dài (30/42) T.Hồng P-2.3 (17g30-21g)	Kịch dài (31/42) T.Hồng P-2.3	Kịch dài (32/42) T.Hồng P-2.3 (17g30-21g)	Kịch dài (33/42) T.Hồng P-2.4	Kịch dài (34/42) T.Hồng P-2.3		Kịch dài (35/42) T.Hồng P-2.3 (17g30-21g)	Kịch dài (36/42) T.Hồng P-2.3	Kịch dài (37/42) T.Hồng P-2.3	Kịch dài (38/42) T.Hồng HTB (AT-AS)	Kịch dài (39/42) T.Hồng HTB (17g30-21g)	Kịch dài (SV tự tập) HTB (AT-AS)	Kịch dài (SV tự tập) HTB (AT-AS)
Diễn viên 29A (19SV)	Hướng dẫn bài thi thực hành nghề nghiệp (SV tự tập) P-2.1A			Hướng dẫn bài thi thực hành nghề nghiệp (1/15) Nhóm 1 - T.Hồng P-2.3 (13g-17g) Hướng dẫn bài thi thực hành nghề nghiệp (SV tự tập) P-2.2 (17g30-20g30)		Hướng dẫn bài thi thực hành nghề nghiệp (1/15) Nhóm 2 T.Hồng P-2.3 (17g30-21g)		Hướng dẫn bài thi thực hành nghề nghiệp (2/15) Nhóm 1 - T.Hồng P-2.1A (13g-17g) Hướng dẫn bài thi thực hành nghề nghiệp (SV tự tập) P-2.1A (17g30-20g30)	Kịch dài (SV tự tập) P-2.1A			Hướng dẫn bài thi thực hành nghề nghiệp (2/15) Nhóm 2 T.Hồng P-2.3		
Diễn viên 29B (19SV)		Kịch dài (38/42) T.Thịnh HTB (17g30-21g)	Kịch dài (39/42) T.Thịnh HTB (AT-AS)	Kịch dài (40/42) T.Thịnh HTB (AT-AS)	Kịch dài (41/42) T.Thịnh HTB (AT-AS)	Kịch dài (42/42) T.Thịnh HTB (AT-AS)	Kịch dài (SV tự tập) HTB (AT-AS)	Kịch dài (SV tự tập) HTB (AT-AS)	Kịch dài (SV tự tập) HTB (AT-AS)	Kịch dài (SV hóa trang) HTB, 1.1, Đa năng AT-AS (13g-17g) Kịch dài (42/42) Thi Phòng Thi: HTB Phòng chờ: : 1.1, Đa năng (17g30-21g)		Hướng dẫn bài thi thực hành nghề nghiệp Nhóm 1 (1/15) T.Thịnh P-2.4		
Diễn viên K29C (27SV)		Kịch dài (26/42) C.Phượng P-2.2	Kịch dài (SV tự tập) P-2.4	Kịch dài (SV tự tập) P-2.4	Kịch dài (27/42) C.Phượng P-2.2	Kịch dài (28/42) C.Phượng P-2.2	Kịch dài (29/42) C.Phượng P-2.2	Kịch dài (30/42) C.Phượng P-2.2	Kịch dài (31/42) C.Phượng P-2.2	Kịch dài (32/42) C.Phượng P-2.2	Kịch dài (33/42) C.Phượng P-2.2	Kịch dài (34/42) C.Phượng P-2.2		
Đạo diễn K30 (10SV)	Kịch nước ngoài - cổ điển (26/42) T.Tường, T.Son P-2.2		Kịch nước ngoài - cổ điển (SV tự tập) P-2.1B	Kịch nước ngoài - cổ điển (27/42) T.Tường, T.Son P-2.2	Kịch nước ngoài - cổ điển (28/42) T.Tường, T.Son P-2.3		Kịch nước ngoài - cổ điển (29/42) T.Tường, T.Son P-2.4	Kịch nước ngoài - cổ điển (SV tự tập) P-2.1B		Kịch nước ngoài - cổ điển (30/42) T.Tường, T.Son P-2.1A	Kịch nước ngoài - cổ điển (SV tự tập) P-2.3	Kịch nước ngoài - cổ điển (SV tự tập) P-2.1A		

Lớp	THỨ HAI (04/5)		THỨ BA (05/5)		THỨ TƯ (06/5)		THỨ NĂM (07/5)		THỨ SÁU (08/5)		THỨ BẢY (09/5)		CHỦ NHẬT (10/5)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
Thiết kế thời trang K31 (13SV)		Giáo dục thể chất (13/15) C. Linh Sân trường, 0.4 (17g30-20g30)	Kỹ thuật raster 2D (1/15) C.Lam CS2-946 THĐ	Giáo dục thể chất (14/15) C. Linh Sân trường, 0.4 (17g30-20g30)	Màu sắc và trang trí (23/33) C.Tuyển P-0.4	Màu sắc và trang trí (24/33) C.Tuyển P-0.4	Lịch sử trang phục (1/15) T.Can P-0.4		Màu sắc và trang trí (25/33) C.Tuyển P-2.6	Màu sắc và trang trí (26/33) C.Tuyển P-2.6	Nguyên lý thiết kế (4/9) T.Hiếu CS2-946 THĐ			
Thiết kế công nghiệp K29 (08SV)						Thiết kế đề án quảng cáo sản phẩm (10/12) T.Vân Anh P-0.7			Bài tập tốt nghiệp (1/24) C.Hoàng Anh P-0.4	Bài tập tốt nghiệp (2/24) C.Hoàng Anh P-0.4	Bài tập tốt nghiệp (3/24) C.Hoàng Anh P-0.4	Bài tập tốt nghiệp (4/24) C.Hoàng Anh P-0.4		
Thiết kế công nghiệp K30 (11SV)	Thiết kế logo và bộ nhận diện thương hiệu (12/24) C.Trần P-0.4	Thiết kế logo và bộ nhận diện thương hiệu (13/24) C.Trần P-0.4							Thiết kế logo và bộ nhận diện thương hiệu (14/24) C.Trần P-1.17	Thiết kế logo và bộ nhận diện thương hiệu (15/24) C.Trần P-1.17				
Thiết kế công nghiệp K31 (16SV)		Phần mềm đồ họa 1 (6/12) T.Luân P-0.6 (13g-17g) Giáo dục thể chất (13/15) C.Linh Sân trường, 0.4 (17g30-20g30)		Giáo dục thể chất (14/15) C. Linh Sân trường, 0.4 (17g30-20g30)	Phần mềm đồ họa 2 (11/18) T.Luân P-0.6	Trang trí cơ bản (16/24) C.Dung P- 2.6	Phần mềm đồ họa 2 (12/18) T.Luân P-0.6				Trang trí cơ bản (17/24) C.Dung P- 0.2	Trang trí cơ bản (18/24) C.Dung P- 0.2		
Nhiếp ảnh K30 (16SV)			Ảnh quảng cáo (12/15) T. Nghị P- 2.6 (Sử dụng MC)	Ảnh quảng cáo (13/15) T. Nghị Đi thực hành			Ảnh quảng cáo (14/15) T. Nghị Đi thực hành							
Nhiếp ảnh K31 (14SV)		Giáo dục thể chất (13/15) C. Linh Sân trường, 0.4 (17g30-20g30)		Giáo dục thể chất (14/15) C. Linh Sân trường, 0.4 (17g30-20g30)			Bố cục ảnh (24/27) T.N.Tr.Hiếu Đi thực hành	Bố cục ảnh (25/27) T.N.Tr.Hiếu Đi thực hành	Bố cục ảnh (26/27) T.N.Tr.Hiếu Đi thực hành					
Hội họa K29 (06SV)	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp (17/24) T.Công P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp (18/24) T.Công P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3	Bài tập tốt nghiệp (19/24) T.Công P-0.3	Bài tập tốt nghiệp Tự học P-0.3		

Lớp	THỨ HAI (04/5)		THỨ BA (05/5)		THỨ TƯ (06/5)		THỨ NĂM (07/5)		THỨ SÁU (08/5)		THỨ BẢY (09/5)		CHỦ NHẬT (10/5)	
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều
Hội họa K30 (13SV)		Nhiếp ảnh (1/15) T.Thao P-2.6			Điều khắc (13/27) T.Toàn P-2.1B	Điều khắc (14/27) T.Toàn P-2.1B		Nhiếp ảnh (2/15) T.Thao P-0.4	Điều khắc (15/27) T.Toàn P-2.1B	Điều khắc (16/27) T.Toàn P-2.1B				
Hội họa K31 (33SV)	Màu sắc (6/21)	Giáo dục thể chất (13/15)	Màu sắc (7/21)	Giáo dục thể chất (14/15)	Màu sắc (6/21) Nhóm A C.Hoa P-2.6	Hình họa cơ bản 2 (24/24) Hình họa Nhóm B C.Nga P-0.2	Tin học (5/15) Nhóm B T.Vinh P-0.7	Tin học (6/15) Nhóm B T.Vinh P-0.7	Màu sắc (7/21)	Tin học (7/15)				
	Nhóm B C.Hoa P-0.2	C. Linh Sân trường, 0.4 (17g30-20g30)	Nhóm B C.Hoa P-0.2	C. Linh Sân trường, 0.4 (17g30-20g30)	Hình họa cơ bản 2 (23/24) Nhóm B C.Nga P-0.2		Hình họa cơ bản 2 (23/24) Nhóm A C.Nga P-0.2	Nhóm A C.Hoa P-0.2	Nhóm A C.Trang P-0.6 (Ghép TN31-N8 & HH31A)					
HD Du lịch K31 (13SV)	Anh văn chuyên ngành 1 (12/18) T.Công Hiếu P-1.1 (Sử dụng MC)		Tuyển điểm du lịch 1 (9/12) T.Liêm P-1.1 (Sử dụng MC)	Anh văn chuyên ngành 1 (13/18) T.Công Hiếu P-1.1 (Sử dụng MC)	Anh văn chuyên ngành 1 (14/18) T.Công Hiếu P-1.1 (Sử dụng MC)		Tuyển điểm du lịch 1 (10/12) T.Liêm P-1.2 (Sử dụng MC)	Địa lý du lịch và danh lam thắng cảnh Việt Nam (11/15) C.Dịu P-1.2 (Sử dụng MC)		Anh văn chuyên ngành 1 (15/18) T.Công Hiếu P-1.3 (Sử dụng MC)				
Quản lý văn hóa K30 (35SV)	Biên tập và dàn dựng chương trình TTLĐ (SV tự tập) HTB	Quy trình quản lý các hoạt động nghệ thuật (7/9) C.L.Phương HTB (Sử dụng MC)	Quy trình quản lý các hoạt động nghệ thuật (8/9) C.L.Phương P-1.2 (Sử dụng MC)		Biên tập và dàn dựng chương trình TTLĐ (SV tự tập)	Biên tập và dàn dựng chương trình TTLĐ (SV tự tập)	Biên tập và dàn dựng chương trình TTLĐ (SV tự tập)	Biên tập và dàn dựng chương trình TTLĐ (SV tự tập)	Biên tập tin (6/6) C.Kim Phượng P-1.2 (Sử dụng MC)	Kỹ thuật dàn dựng (1/12) T.H.M.Quang P-1.2 (Sử dụng MC)	Biên tập và dàn dựng chương trình TTLĐ (SV tự tập) P-2.1A			
Quản lý văn hóa K31 (56SV)			Quản lý các thiết chế văn hóa (2/6) T.K.Duy P-1.3 (Sử dụng MC)	Quản lý các thiết chế văn hóa (12/15) C.L.Phương P-1.3 (Sử dụng MC)	Quản lý các thiết chế văn hóa (13/15) C.L.Phương P-1.3 (Sử dụng MC)	Quản lý các thiết chế văn hóa (14/15) C.L.Phương P-1.3 (Sử dụng MC)		Quản lý các thiết chế văn hóa (3/6) T.K.Duy P-1.3 (Sử dụng MC)						

Lớp	THỨ HAI (04/5)		THỨ BA (05/5)		THỨ TƯ (06/5)		THỨ NĂM (07/5)		THỨ SÁU (08/5)		THỨ BẢY (09/5)		CHỦ NHẬT (10/5)		
	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	Sáng	Chiều	
Thanh nhạc 31A (58SV) 31B (48SV) 31C (48SV)	Thanh nhạc 2 (24)	Thanh nhạc 2 (24)	Thanh nhạc 2 (24)		Thanh nhạc 2 (24)		Thanh nhạc 2 (24)	Thanh nhạc 2 (24)	Thanh nhạc 2 (24)	Thanh nhạc 2 (24)	Thanh nhạc 2 (24)				
	N1(20) N2(19) N3(18) N11(17)	N10(19) N12(14) N13(19)	N6(20) N7(20) N8(19) N9(19)		N1(21) N4(20) N5(19) N10(20)		N11(18)	N2(20) N7(21) N9(20)	N3(19) N8(20)	N5(20) N6(21) N12(15) N4(21)	N13(20)				
	T.Thiện, C.N.Trang, T.Đại Hòa, T.Đạt	C.KhaLy, T.Vũ, T.P.Cường	C.K.Anh, T.M.Cường, C.N.Anh, T.Nam		T.Thiện, C.Hân, C.Vy, C.KhaLy		T.Đạt	C.N.Trang, T.M.Cường, T.Nam	T.Đại Hòa, C.N.Anh	C.Vy, C.K.Anh, T.Vũ, C.Hân	T.P.Cường				
	P-2.13, 1.9, 0.8, 2.14	P-0.8, 1.9, 1.17	P-2.8, 0.8, 1.17, 1.9		P-0.8, 1.9, 2.8, 2.12		P- 0.8	P-2.13, 0.8, 1.9	P-2.11, 0.8	P-0.8, 1.9, 2.13, 2.10	P-1.9				
	Nhạc cụ phổ thông 1	Kỹ xướng âm 2	Nhạc cụ phổ thông 1	Nhạc cụ phổ thông 1	Nhạc cụ phổ thông 1		Nhạc cụ phổ thông 1	Kỹ xướng âm 2	Nhạc cụ phổ thông 1	Kỹ xướng âm 2					
	N2 (5/12) C. Thư P-2.7A,B (N4,5)	N2 (7/12) T. Hùng P-2.5	N5 (7/12) C. Bích P-2.7A,B (N10,11)	N4 (5/12) C. Thư P-2.7A,B (N8,9)	N6 (8/12) C. Bích P-2.7A,B (N12,13)		N1 (7/12) C. Trinh P-2.7A,B (N1,2,3)	N5 (7/12) T. Hùng P-1.17	N3 (7/12) C. Bích P-2.7A,B (N6,7)	N1 (6/12) T.Duy P-2.5					
Kỹ xướng âm 2									Tin học N7 (6/15) C. Trang P-0.6 (Ghép TN31-N8 & HH31A)						
N3 (7/12) C. Kim P-2.5															
		Tiếng Anh Nhóm A (13/24) C. Huyền P-1.4	Tiếng Anh Nhóm C (13/24) C. Huyền P-1.2	Tiếng Anh Nhóm B (13/24) C. Huyền P-1.4	Tiếng Anh Nhóm A (14/24) C. Huyền P-1.4	Tiếng Anh Nhóm B (14/24) C. Huyền P-1.4		Tiếng Anh Nhóm C (14/24) C. Huyền P-1.4							
	Hóa trang N4 (3/8) C. Loan P-1.4 (17g30-20g30)		Hóa trang N5 (4/8) C. Loan P-1.4 (17g30-20g30)		Hóa trang N1 (5/8) C. Loan P-1.4 (17g30-20g30)		Hóa trang N3 (5/8) C. Loan P-1.4 (17g30-20g30)		Hóa trang N2 (5/8) C. Loan P-1.4 (17g30-20g30)						